МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ИМ.Ы.АЛТЫНСАРИНА

**УЧЕБНЫЕ ПРОГРАММЫ**

**по образовательной области «Язык и литература»**

**уровня начального образования**

**(1-4 классы)**

Астана 2013

**Утвержден** приказом Министра образования и науки Республики Казахстан №115 от 3 апреля 2013 года.

**Зарегистрирован** в Министерстве юстиции Республики Казахстан №8424 от 10 апреля 2013 года.

Учебные программы «Грамота», «Русский язык», «Литературное чтение», «Казахский язык», «Иностранный язык» для 1–4 классов общеобразовательной школы. – Астана, 2013. – 92 стр.

© Национальная академия образования

им.Ы.Алтынсарина, 2013

**Учебная программа по предмету «Грамота»**

**1. Пояснительная записка**

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом среднего образования (начальное, основное среднее, общее среднее образование), утвержденного постановлением Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 года №1080.

2. «Грамота» – учебный предмет, интегрированный по своему содержанию, который относится к образовательной области «Язык и литература» и представляет собой целостную систему первоначального обучения видам речевой деятельности (слушание, говорение, чтение и письмо), ориентированную на личностные, системно-деятельностные и предметные результаты обучения.

3. Целью обучения предмету «Грамота» является сформировать высоконравственную личность школьника, развить его индивидуальные творческие способности, обучить осознанному чтению, письму, правильной и выразительной связной речи. В результате обучения необходимо сформировать функциональную грамотность, позволяющую использовать приобретенные знания, умения и навыки по чтению и письму в различных жизненных ситуациях, в реальном общении.

4. Задачами обучения предмету являются:

1) формирование основных способов учебной деятельности: развитие устойчивого произвольного внимания и памяти, логического и образного мышления, интереса к учебным задачам урока, умения рационально использовать учебное время, самостоятельность в постановке и решении учебных задач;

2) формирование личностных качеств: нравственных, патриотических, эстетических качеств личности, ориентированных на национальные казахстанские ценности; развитие познавательного интереса, пробуждение творческой активности, самостоятельной деятельности обучаемых.

5. Учебный предмет «Грамота» изучается на протяжении всего учебного года и традиционно делится на три периода: добукварный (подготовительный), букварный и послебукварный. Каждый период обучения имеет свои цели и задачи.

6. Добукварный (подготовительный) период. Цель:

1) подготовить к обучению чтению и письму;

2) развить связную речь.

7. Задачи периода:

1) приобщение учащихся к учебной деятельности; овладение основными способами учебной деятельности (умение внимательно слушать, понимать, запоминать, воспроизводить учебный материал);

2) подготовка к чтению (развитие фонематического слуха, фонемной ориентировки в слове, звуковой анализ слова, «чтение» слова по звуковым схемам);

3) подготовка к письму (развитие мелкой мускулатуры руки, рисование, штриховка, обводка с соблюдением рабочей строки, письмо основных элементов букв);

4) обогащение словарного запаса, связной речи на материале текстов, имеющих возможности нравственного и патриотического воспитания.

8. Букварный период. Цель:

1) овладеть видами речевой деятельности (слушание, чтение, письмо, говорение).

9. Задачи:

1)освоение 33 букв русского алфавита (печатных и письменных, строчных и заглавных), умение соотносить звук и букву, фиксировать данное соответствие / несоответствие в звукобуквенной схеме;

2) слоговое плавное чтение слогов, слов с переходом на чтение целого слова, чтение предложений, небольших связных текстов;

3) каллиграфическое письмо букв, слогов и слов с данными буквами; письмо предложений;

4) развитие связной речи на материале читаемых текстов, воспитание нравственных и духовных ценностей.

10. Послебукварный период.Цель:

1)развить навыков речевой деятельности (слушание, чтение, письмо, говорение).

11. Задачи:

1) совершенствование навыков чтения и письма;

2) формирование элементарных представлений об единицах языка (звук, слог, слово, предложение);

3) овладение элементарными нормами орфографии;

4) развитие связной речи и личностных нравственных и гражданских качеств на материале читаемых текстов и собственного сочинительства.

12. Объем учебной нагрузки по учебному предмету составляет 7 часов. Годовой объем учебной нагрузки: 231 учебных часов, которые распределяется по периодам обучения:

1) 1 полугодие: подготовительный период – 28 часов.; букварный период – 112 ч.;

2) 2 полугодие: послебукварный период – 91 часов.

13. В процессе изучения содержания учебного материала учитываются межпредметные связи (по горизонтали):

1) русский язык и литературное чтение. Учебный предмет «Грамота» является по своему содержанию интегрированным предметом: обучение чтению и письму, элементарной грамматики осуществляется на основе литературных текстов. Достижение личнотных результатов зависит от качства отбора произведений, на базе которых осуществляется формирование нравственной системы ценностных ориентиров школьников, формирование их гражданской и нравственной позиции;

2) познание мира. Уроки грамоты – это расширение познавательных интересов учащихся об окружающем мире, природе. Обучение чтению осуществляется на текстах, посвященных явлениям природы, жизни животного мира, тайнам растений лесов и полей;

3) математика. Проведение звукового анализа требует определения количества звуков в слове, их последовательности, сравнения (больше/ меньше) звуко-буквенного состава слов;

4) изобразительное искусство. На уроках грамоты широко используются произведения живописи, рисунка: учащиеся рисуют, раскрашивают, штрихуют, пополняют свой словарный запас, составляя устные рассказы по картинам;

5) музыка. Использование музыкальных произведений во время уроков грамоты создает положительную мотивация к усвоению нового материала;

6) физическая культура. Во время динамической паузы учащиеся выполняют различные физические упражнения, сопровождаемые речевками.

14. Межпредметные связи (по вертикали): учебный предмет «Грамота» готовит учащихся к учебным предметам «Русский язык» и «Литературное чтение» во 2 классе.

**2. Базовое содержание учебного предмета для 1 класса**

15. Подготовительный период (28 часов):

1) основные единицы речи: речь. Речь-средство общения. Речь устная и письменная;

предложение. Распознавание в звучащей речи предложений. Графическое обозначение предложений (схема предложения);

слово. Распознавание в предложении слов. Порядок и количество слов в предложении. Графическое обозначение слова (схема слова);

слог, ударение. Деление слов на слоги (устно, по количеству гласных звуков), выделение силой голоса ударного слога при произношении слова. Графическое обозначение слогов в схеме слова, обозначение знаком ударения ударного слога в схеме;

звук. Различение и выделение из слова звуков: гласных и согласных, твердых и мягких. Графическое их обозначение (гласный - красная клеточка, твердый согласный – синяя, мягкий - зеленая клеточка). Звукослоговой анализ слова: определение количества слогов в слове, количества звуков, их последовательности в слове; качественная характеристика звуков (гласные и согласные, твердые и мягкие).

2) виды речевой деятельности: слушание (аудирование), развитие речевого слуха, различение в речи основных единиц (слово, предложение), распознавание в слове звуков речи, их соотнесение с буквами; слушание диалогической и монологической речи, чтения текстов учителем, учащимися;

говорение. Работа над звуковой культурой речи: «произносительные разминки» со скороговорками, загадками, потешками с целью дифференциации смешиваемых детьми звуков: Л-Р, З-С, С-Ш, Ш-Ж, З-Ж, П-Б. Участие в учебных диалогах, монологических рассказах о себе, о своей семье, товарищах; пересказ рассказов, сказок, разыгрывание их по ролям, чтение наизусть стихотворений. Словарная работа по обогащению активного словарного запаса слов по лексическим темам: «Расскажи о себе», «Я и мои друзья», «Моя семья», «Город (село), где я родился»; «Что где растет», «Кто где живет»; «Кем быть?» и др. Составление устных сочинений, придумывание начала и конца сказки: «Чем могла закончиться сказка?», «А с чего все началось?» и др.; сочинение рассказов и сказок по картинке и личным впечатлениям; описание природы («Мое любимое время года», «Золотая осень», «Как мы ходили в лес » и др.);

3) подготовка к чтению. Составление звуковой схемы слова (трех-, четырех-звуковых с открытым (СГ) и закрытым (ГС) слогом, со стечением согласных (ССГ) «Чтение» звуковых схем с ориентировкой на гласный звук (обозначенный красным квадратом), на твердые и мягкие согласные (синие и зеленые квадратики) и количество звуков в схеме слова. Подбор к звуковой схеме слов, соответствующих по звуковому составу и «прочтение» схемы;

4) подготовка к письму.Правильная осанка. Наклонное расположение тетради, умение держать ручку при письме. Формирование пространственной ориентировки в странице тетради (верхняя и нижняя строчка, справа, слева); зрительное восприятие: расположение на странице тетради рисунков. Понятие рабочей (узкой) и нерабочей (широкой) строки; соблюдение рабочей строки при выполнении письменных заданий. Рисование, штриховка, обводка контуров, соединение линий и фигур, раскрашивание узоров, бордюров, письмо элементов букв, вычерчивание прямых, ломаных, волнистых линий; рисование знакомых предметов в пределах рабочей строки. Письмо 8 элементов строчных букв. Специальные упражнения для развития глазомера, физические упражнения для развития кисти рук, мелких мышц пальцев, сопровождаемые речевыми упражнениями, скороговорками, стихотворениями.

16. Букварный период (112 часов):

1) чтение и письмо. Основные языковые единицы: буквы печатные и письменные, заглавные, строчные:33 буквы русского алфавита, их правильное называние и письмо в соответствии с нормами каллиграфии; обозначение буквами гласных и согласных, твердых и мягких согласных звуков. Перевод звуковой схемы в звуко-буквенную в целях обозначения звука буквой и соотнесения звука и буквы: при совпадении со звуком буква вписывается в звуковую схему, в случае несовпадения со звуком буква надписывается над словом (е, ё, ю, я) или пишется за словом (ь);

последовательность введения букв определена принципами доступности, частотности, методической целесообразности буквы в целях увеличения слов и предложений для чтения: 1 группа – а, у, и, о, ы; 2 группа – м, т, н, л, с, р, ш; 3 группа – к, п, б, г, д, з, ж; 4 группа – е, ё, в, й, ь, э, я, ю, х, ц, ч, щ, ф, ъ, ь (разделительный);

письмо букв алфавита в соответствии;

2) слог. Ударение.Определение слогов в слове по количеству гласных букв**.** Графическое обозначение слогов для чтения (дефис или лита). Чтение слога с ориентировкой на букву, обозначающую гласный звук. Чтение слогов разной структуры: СГ (согласный + гласный), ГС (гласный + согласный); ССГ (согласный + согласный + гласный), СГС (согласный + гласный + согласный) и др. Ударный слог. Постановка знака ударения в слове; выделение голосом при чтении ударного слога. Письмо слогов; правильное соединение букв в слоге;

3) слово.Осознанное, правильное, плавное чтение и письмо слов различной структуры: односложные слова закрытой структуры (кот, дом); двусложные слова с открытыми слогами (ма-ма, мы-ло), с открытым и закрытым слогом (ма-лыш); двусложные слова с первым обратным слогом (Ан-тон); односложные и двусложные слова со стечением согласных (мост, со-сна); пары слов с мягкими и твердыми согласными (лук- люк, мышка-мишка); глухими и звонкими согласными (палка-балка, суп-зуб); слова с йотированными гласными в начале и середине слова (ель, мель; еж, клен); слова с мягким знаком на конце и в середине слова (конь, коньки); слова с разделительным твердым и мягким знаком (объявление, листья);

4) списывание слов и предложений с печатного и рукописного текста; письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением;

5) письмо слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу;

6) предложение.Различение границ предложения. Осознанное, правильное, выразительное чтение предложений, состоящих из 2-5 слов. Списывание предложений с образцов рукописного и печатного текста. Большая буква в начале первого слова предложения; точка в конце предложения. Письмо под диктовку предложений, состоящих из 2-3 слов;

7) текст.Осознанное, выразительное чтение текста (слоговое чтение и целыми словами), состоящего из 5-10 предложений. Комментированное, выборочное чтение текста (по вопросам). Творческий пересказ букварного текста: дополнение содержания текста. Письмо связного текста под диктовку (3-4 предложения) со словами, написание которых не расходится с произношением;

8) обогащение словарного запаса. Развитие связной речи;

9) звуковая культура речи. Разучивание и произнесение чистоговорок, скороговорок, стихотворений, загадок и др.; различение на слух и произнесение смешиваемых звуков (л-р, с-з, щ-ж, п-б, с-ш и др.);

10) работа над словом. Словарная работа: обогащение, уточнение, активизация в речи словарного запаса детей*,* использование слов для названия предметов, действий, признаков предмета. Классификация слов по лексическим темам («Дикие и домашние животные», «Овощи и фрукты», «Одежда и обувь» и др.). Воспитание языкового чутья к смысловым оттенкам слов, восстановление деформированных предложений, текста пропущенными словами. Подбор синонимов, антонимов (без использования терминов). Умение использовать в своей речи эмоционально-оценочные слова для выражения чувств, оценки прочитанного;

11) работа над предложением и текстом. Составление предложений, текста по опорным словам. Пересказ связного текста, составление диалогов на материале букварных текстов; ответы на вопросы по прочитанному, восстановление текста по данному началу или концу; творческий пересказ, словесное рисование, составление рассказов по аналогии, по личным впечатлениям; составление рассказов по картинкам букваря, по серии картинок, объединенных общей темой, развернутое объяснение содержания букварного текста;

12) внеклассное чтение:чтение небольших художественных произведений (1-2 страницы) детской литературы; умение узнавать книгу, рассматривать иллюстрации, рассказывать содержание сюжета, описывать героев произведения.

17. Послебукварный период (91 часов):

1) чтение. Письмо. Чистописание. Развитие речи. Чтение художественных и научно-популярных рассказов, стихотворений известных детских писателей русской, казахской и зарубежной литературы (объем – 0,5-1,5 страницы): А.С.Пушкин, К.И.Чуковский, С.Маршак, М.Алимбаев, А.Дуйсенбиев, Б.Заходер, Г.Скребицкий, Бр.Гримм, Э.Успенский, В.Бианки, К.Г.Паустовский и др. Чтение текстов (примерная тематика): Вот пришли морозы. Мир и природа вокруг нас. Наши добрые дела. Друг в беде не бросит. Смешные истории. На дворе звенит капель. Наша Родина – Казахстан. Чтение и разучивание наизусть стихотворений и рассказов, посвященных праздникам 8 Марта, 9 Мая;

2) внеклассное чтение: самостоятельный выбор книг для внеклассного чтения (сказки, рассказа, стихотворения, произведения устного народного творчества); при работе с книгой различать основные ее элементы (переплет, обложку, страницы); ориентироваться в содержании, иллюстративном материале, назвать автора; отвечать на вопросы по содержанию, давать оценку героям, событию, которому посвящена книга. Умение сравнивать прочитанную книгу с другими книгами, оценивать ее; организация книжных выставок, различных игр, конкурсов на лучшего чтеца, знатока детских книг. Знание наизусть стихотворений, загадок, пословиц (не менее 8-10). Чтение и пересказ прочитанного близко к тексту (не менее 3-5);

3) письмо.Общее понятие об основных единицах языка, их использовании в речи: звук, буква, слово, слог, предложение, текст. Гласные звуки и буквы Ударение. Согласные звуки и буквы Парные глухие и звонкие согласные. Алфавит. Слово – часть нашей речи. Слово называет предмет. Слово называет действие. Слово называет признак предмета. Слово – имя собственное. Предлог. Письмо в соответствии с орфографическими правилами правописания: Перенос слов. Заглавная буква в начале предложения. Безударные гласные Мягкий знак на конце и в середине слова Гласные после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу) Парные глухие и звонкие согласные в конце слова. Правописание предлогов со словами. Пунктуационные правила: знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки) в соответствии с интонацией. Чистописание. Закрепление каллиграфических навыков: письмо букв, правильное соединение букв в слогах;

4) развитие связной речи, навыков общения: Работа по обогащению словарного запаса и связной речи: пересказ прочитанного, ответы на вопросы по содержанию текста; творческая перестройка текста (придумать, добавить содержание прочитанного по картинам, опорным словам, по данному началу; использовать при сочинительстве изобразительно-выразительные средства языка (сравнения, эпитеты); разыграть диалог на материале текста, прочитать текст по ролям; деление текста на части, озаглавливание частей; собственная оценка прочитанного, устное словесное рисование картинок к тексту. Развитие навыков общения в соответствии с коммуникативной целью, мотивом высказывания.

**3. Требования к уровню подготовки учащихся 1 класса**

18. Предметные результаты. По завершении 1 класса учащиеся должны знать:

1) основные единицы устной и письменной речи: предложение. Слово. Слог. Текст. Ударение. Звуки речи (гласные, согласные, твердые, мягкие). Буквы (письменные и печатные, заглавные и строчные); графическое обозначение основных единиц речи:

(! ? .)

2) предложение;

3) слово;

4) слоговая структура слова;

5) звуки: гласный - красная клеточка, твердый согласный – синяя, мягкий – зеленая клеточка).

6) иметь представление о различии звука и буквы (звуки произносим и слышим, букву видим и пишем);

7) правила орфографии и пунктуации: правописание слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, слов с мягким знаком на конце и в середине слова, слов с йотированными гласными в начале и середине слова; оформление начала и конца предложения: заглавная буква в начале первого слова в предложении и точка в конце предложения; правила правописания имен и фамилий людей, кличек животных с большой буквы; основные правила переноса слов.

19. Учащиеся должны уметь:

1) по каждому виду речевой деятельности: слушание (аудирование) и говорение;

2) слушать слова, предложения, текст, понимает значение слов, содержание предложений и текста;

3) владеть достаточным словарным запасом (300 слов) для раскрытия лексических тем («Мой дом, моя семья», «Школа, мои друзья», «Что я люблю делать», «Мои любимые животные», «О чем говорит природа», «Добрые и ласковые слова» « Овощи и фрукты», «Что продают в магазине» и др.), и др.); для общения в учебных и естественных ситуациях: «Разговор с другом», «В магазине», «О чем мы говорим по телефону» и др.;

4) различать в устной речи слова, предложения, вычленять их из речи;

5) слышать и различать звуки в слове, правильно их произносить; определять последовательность звуков в слове, их количественный и качественный состав (гласные и согласные, твердые и мягкие согласные); составлять звуковую схему (в пределах минимума); «читать» звуковые схемы; выделять при произношении ударный слог; обозначать его знаком ударения.

20. Говорение:

1) использовать в общении слова речевого этикета (вежливости, просьбы, извинения, приветствия);

2) слушать, понимать и воспроизводить связные тексты (объем 60- 70 слов), задавать и отвечать на вопросы по тексту;

3) производить анализ содержания читаемого текста: распознавать текст по заголовку и признаку связности нескольких предложений;

4) пересказывать текст объемом 60-70 слов, соблюдая логику повествования;

5) принимать участие в беседе, диалоге, дидактических играх («Доскажи словечко», «Словарный сундучок», «Кто лишний» и др);

6) рассказывать наизусть небольшой стихотворный текст (в пределах 3-4 строф).

21. Чтение:

1) читать вслух, шепотом, про себя; владеть выборочным и объяснительным чтением;

2) читать слоги различной слоговой структуры, используя метод «позиционного чтения» (закрытые и открытые, прямые и со стечением согласных: СГ, ГС, СГС, ССГС, СГСС и др.); читать целыми словами;

3) читать плавно и осознанно слова (скорость 30-40 слов и знаков в минуту на конец учебного года);

4) выразительно читать предложения, соблюдая паузы, повествовательную, восклицательную или вопросительную интонацию;

5) осознанно читать связный текст, находить в тексте ответы на вопросы по содержанию текста, пересказывать прочитанное; составлять текст из трёх-пяти предложений на определенную тему.

22. Письмо. Каллиграфия. Грамматика. Орфография:

1) правильно произносить звуки и обозначать их буквами;

2) правильно писать все буквы русского алфавита (печатные и письменные, строчные и заглавные), соединять их в слоге, слове согласно существующим нормам каллиграфии, составлять звукобуквенную схему;

3) списывать слова**,** предложения с рукописного и печатного текста (не более 10 слов); писать предложения (из 3-4 слов), текст (на более 10—15 знаков);

4) правильно оформлять на письме предложения (заглавная буква в первом слове предложения, точка в конце предложения);

5) писать под диктовку слова (5-6 слов), написание которых не расходится с произношением;

6) применять на письме некоторые правила орфографии (перенос слов по слогам (простейшие случаи); заглавная буква в именах и фамилиях детей, кличках животных);

7) различать ударный слог, ставить знак ударения в слове.

23. Личностные результаты должны проявляться в (во):

1) уважении к государственным символам (герб, флаг, гимн) Республики Казахстана, знании гимна страны; в соблюдении школьных норм поведения в соответствии с уставом школы;

2) активной гражданской позиции, в охране окружающей среды, любви к родному краю, родному языку; стремлении беречь и защищать родную природу;

3) владении государственным и родным языками, в уважительном отношении ко всем народам, проживающим на территории Казахстана, их национальной культуре и традициям;

4) ведение здорового образа жизни, ответственного отношения к труду и учебе;

5) проявление общечеловеческих нравственных качеств (честности, смелости, доброты, справедливости и др.) в решении бытовых проблем, соблюдение этических норм в общении; уважение к старшему поколению и забота о младших, проявление доброты и чуткости к другим.

24. Системно-деятельностные результаты должны отражаются в (о):

1) владении звуковой и буквенной (графической) системой, представление о соответствии и несоответствии звуков и букв, в использовании этих знаний при обучении чтению и письму, применение навыков чтения и письма в условиях коммуникативного общения;

2) умении ориентироваться в фонемной структуре слова для правильного чтения и письма слогов и слов (гласный, согласный, твердый, мягкий согласный), производить элементарный звуковой и звуко-буквенный разбор слов в целях формирования основ грамотного письма, распознавать и выделять языковые единицы из речи (слова, предложения), использовать языковые знания в устной и письменной речи;

3) владении методом «позиционного чтения» при формировании слогового чтения, методами беглого, сознательного и выразительного чтения, проектирования высказывания, конструирования текстов и творческого применения полученных знаний по грамоте в любых жизненных ситуациях.

**Учебная программа по предмету «Русский язык»**

**1. Пояснительная записка**

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартам среднего образования (начального, основного среднего, общего среднего образования), утвержденным постановлением Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 года №1080.

2. «Русский язык» как учебный предмет во 2-4 классах относится к образовательной области «Язык и литература», которая является важнейшим компонентом государственного образования на начальной ступени обучения.

3. Основная цель обучения предмету – воспитание и формирование разносторонне развитой языковой личности школьника, владеющей всеми видами речевой деятельности (слушание, чтение, говорение, письмо), готовой к творческому использованию полученных языковых знаний из области фонетики и графики, грамматики (морфология и синтаксис), лексики, морфемики в практической деятельности, в собственной жизни и в интересах общества.

4. Основными задачами курса русский язык на начальной ступени обучения являются задачи по формированию языковой и коммуникативной компетенции, успешное решение которых зависит от достижения конечных результатов обучения:

1) личностные: воспитание гражданственности и патриотизма, уважительного и бережного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к родному и государственному языку;

2) предметные: развитие связной речи, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование готовности, потребности и способности к речевому общению, к самосовершенствованию владения родным языком; освоение базовых знаний о русском языке, его устройстве, основных норм русского литературного языка;

3) системно-деятельностные: формирование умений наблюдать, опознавать, анализировать, классифицировать (группировать) языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; умений работать с текстом, извлекать из текста необходимую информацию, преобразовывать ее в соответствии с поставленной задачей; развитие умения самоанализа, самостоятельной и продуктивно-творческой деятельности по русскому языку.

5. Отбор содержания в учебной программе для 2-4 классов подчинен принципам:

1. научности: все языковые факты языка соответствует научным данным современной лингвистики;
2. доступности: отобранный учебный материал соответствует возрастным особенностям учащихся с точки зрения доступности его усвоения, а также объема программного содержания;
3. преемственности, систематичности: при отборе содержания каждой программы учитывался материал предыдущей программы, программный материала систематизирован согласно логике изучаемой науки;
4. сознательности и активности: направленность обучения на осознание обучающимися функций единиц языка, языковых категорий - для чего служат в речи; осознание практической необходимости языковых единиц в речи повышает активность их усвоения;
5. коммуникативной направленности обучения русскому языку: все языковые знания отобраны как необходимые в практике коммуникативного общения;
6. развивающего обучения, благодаря которому на базе данного содержания обучения у учащихся формируется творческое и логическое мышление, самостоятельность, самоанализ результатов учебной деятельности.

6. В соответствии с принципами отбора определена структура базового содержания программы: знания и умения представлены по разделам школьного курса русского языка в соответствии с линейно-концентрическим принципом презентации учебного материала по классам.

7. Основными разделами базового содержания курса русский язык, ориентированного на достижение конечных результатов обучения, являются:

1. грамматический минимум, ориентированный на предметные результаты обучения;
2. тематика связных текстов, содержание которых ориентировано на получение личностных (воспитательных) результатов обучения;
3. общеучебные умения,ориентированные на системно-деятельностные результаты обучения, на развитие продуктивно-творческих способностей учащихся.

8. Объем учебной нагрузки по учебному предмету составляет:

1) 2 класс – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году;

2) 3 класс – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году;

3) 4 класс – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году.

9. В процессе изучения содержания учебного материала учитываются межпредметные связи (по горизонтали):

1) литературное чтение.В процессе обучения русскому языку осуществляется художественно-эстетическое и нравственно-патриотическое воспитание учащихся. Эта задача реализуется во взаимосвязи с уроками русского языка и литературного чтения. На материале произведений «Литературное чтение» осуществляется формирование нравственной системы ценностных ориентиров школьников, формирование их гражданской и нравственной позиции.

2) казахский язык, иностранный язык.Использовать знания по казахскому и иностранному языкам при изучении фактов русского языка для формирование полиязычной личности.

3) познание мира. Для грамматического анализа на уроках русского языка широко привлекаются тексты, посвященные явлениям природы, жизни животного мира. Уроки русского языка – это расширение познавательных интересов учащихся об окружающем мире, природе.

4) математика. Изучение имени числительного как части речи, количественный подсчет при звуко-буквенном анализе слов требует использования знаний по математике.

5) изобразительное искусство. В целях развития связной речи на уроках русского языка широко используются произведения живописи: составление сочинений по картине.

6) музыка. Использование музыкальных произведений в начале уроков русского языка создает положительную мотивацию к усвоению нового материала. Музыкальные произведения могут быть использованы во время физкульпаузы, для снятия излишнего напряжения, отработки правильного произношения текстов

7) физическая культура. Физические упражнения используются во время динамической паузы: учащиеся выполняют различные движения, сопровождаемые речевками, для снятия усталости и напряжения.

10. Межпредметные связи (по вертикали): учебный предмет «Русский язык» в каждом классе готовит учащихся к программному материалу учебного предмета «Русский язык» в последующих классах средней ступени обучения, так как содержание предмета «Русский язык» во 2-4 классах составляет элементарную основу для перехода к систематическому курсу русского языка в 5-9 классах общеобразовательной школы.

**2. Базовое содержание учебного предмета для 2 класса**

11. Грамматический минимум, ориентированный на предметные результаты обучения. Повторение изученного в первом классе (10 часов):

1) содержание знаний. Речь. Слова речевого этикета: извинение, просьба, благодарность, приветствие, прощание. Слово. Предложение;

2) содержание практической деятельности. Владение речью (устная и письменная), качествами речи: ясность, точность, выразительность, правильность. Использование слов речевого этикета: извинение, просьба, благодарность, приветствие, прощание;

3) обогащение словарного запаса. Составление предложений. Точка в конце предложения. Большая буква в начале предложения;

4) сочинение по опорным словам.

12. Звуки и буквы. Правописание. Произношение (30 часов):

1) содержание знаний.Звуки и буквы. Гласные звуки, их обозначение буквами. Двойная роль букв е, ё, ю, я. Согласные звуки, их обозначение буквами. Парные глухие и звонкие согласные. Твёрдые и мягкие согласные. Слог и правила переноса. Правила переноса слов с буквами Й и Ь, с двойными согласными. Ударение, его смыслоразличительная функция. Алфавит;

2) содержание практической деятельности. Различение звуков в речи, их правильное произношение и обозначение буквами: гласные и согласные. Постановка ударения в словах, их правильное произношение в соответствии со знаком ударения. Правописание слов с буквами е, ё, ю, я, звукобуквенный анализ слов с этими буквами. Произношение и правописание звонких и глухих согласных на конце слова, применение способа их проверки. Обозначение мягкости согласного в слове буквами Е, Ё, И, Ю, Я и мягким знаком (Ь). Правописание слов с разделительным мягким знаком (Ь). Перенос слов. Нахождение в слове безударных гласных, проверяемых и не проверяемых ударением. Применение способа проверки безударных гласных. (изменение формы слова). Правописание слов с сочетаниями ЖИ - ШИ, ЧА - ЩА ЧУ-ЩУ. Правописание слов с –чк-,-чн-, -щн-. Правописание ьзнака в конце и середине слова. Практическое применение алфавита. Звуко-буквенный разбор слов. Диктант, изложение по вопросам.

13. Состав слова. Развитие речи. Правописание (20 часов):

1) содержание знаний.Общее понятие о составе слова. Окончание (звуковое). Родственные слова. Корень слова. Однокоренные слова. Приставка. Суффикс;

2) содержание практической деятельности. Подбор однокоренных слов. Нахождение в слове приставки, суффикса, окончания. Разбор слова по составу (в пределах минимума); графическое обозначение значимых частей слова. Изменение окончаний для связи слов в предложении. Нахождение в корне слова безударных гласных, их произношение, обозначение буквами и проверка безударных гласных способом подбора однокоренных слов. Нахождение на конце и в середине корня слова перед согласными парных глухих и звонких согласных, их произношение, применение способа проверки парных согласных. Произношение и правописание слов с приставками, не изменяющимися на письме (с, по, об, от, за, в, во, за, пере и др.). Сравнение правописания приставки и предлога. Нахождение и употребление в речи слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами -оньк, - еньк-. Диктант, сочинение по вопросам.

14. Части речи. Правописание. Развитие речи. Имя существительное. Правописание. Развитие речи (20 часов):

1) содержание знаний. Имя существительное (общее грамматическое значение, вопросы кто? что?). Существительные одушевленные и неодушевленные. Собственные имена существительные. Род имен существительных (мужской, женский, средний род). Число имен существительных (единственное и множественное число);

2) содержание практической деятельности.Нахождение существительных по значению и вопросам кто? и что?,определение существительных одушевленных и неодушевленных, их употребление в речи. Письмо собственных имен существительных (клички животных, имена и фамилии людей, географические названия) с большой буквы. Определение рода имен существительных, употребление форм рода существительных в речи. Правописание Ь на конце слов женского рода после шипящих. Определение числа имен существительных, употребление в речи форм единственного и множественного числа имен существительных. Правописание существительных с предлогами. Диктант, сочинение по картине.

15. Имя прилагательное. Правописание. Развитие речи (10 часов):

1) содержание знаний.Имя прилагательное (общее грамматическое значение, вопросы какой? Какая? Какое? Какие?);

2) содержание практической деятельности.Нахождение прилагательного по значению и вопросам. Установление связи прилагательного с существительным. Изменение прилагательного по родам, употребление прилагательных мужского, женского и среднего рода в речи. Изменение прилагательного по числам, употребление прилагательных единственного и множественного числа в речи. Употребление в речи имен прилагательных, близких и противоположных по значению. Использование имен прилагательных при описании предмета, животного. Изложение, сочинение-описание природы, животного.

16. Глагол. Правописание. Развитие речи (10 часов):

1) содержание знаний.Глагол (общее грамматическое значение и вопросы что делать? Что сделать?);

2) содержание практической деятельности.Нахождение глагола по значению и вопросам. Изменение глагола по числам, употребление в речи глаголов единственного и множественного числа. Употребление в речи глаголов, близких и противоположных по значению. Использование глаголов в повествовании (рассказе). Диктант, сочинение – описание действий предмета.

17. Предлог. Правописание. Развитие речи (4 часа):

1) содержание знаний. Предлог;

2) содержание практической деятельности. Нахождение предлога в предложении и его графическое обозначение. Раздельное написание предлога со словом. Связь слов в предложении с помощью предлога. Написание слов с приставками, сравнение написания приставки и предлога со словами. Диктант.

18. Предложение. Знаки препинания. Развитие речи (15 часов):

1) содержание знаний. Предложение и его виды по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные), по интонации (невосклицательные и восклицательные). Главные члены предложения (подлежащее и сказуемое), их графическое обозначение. Второстепенные члены предложения: (общее понятие);

2) содержание практической деятельности.Составление и различение предложений по цели высказывания и интонации. Написание предложений, их произношение, постановка знаков препинания в конце повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения. Прописная буква в начале первого слова предложения. Разбор предложений по членам. Диктант. Изложение по плану.

19. Текст. Развитие связной речи (10 часов):

1) содержание знаний. Общее понятие о тексте. Тема текста. Заголовок текста. Текст – описание (природы, животного). Текст-повествование. Ключевые (опорные) слова текста. Структурные части текста: начало, основная часть, концовка;

2) содержание практической деятельности.распознавание текста по признакам связности и подчинения одной теме. Составление текста. Определение темы текста. Нахождение ключевых (опорных) слов в тексте. Деление текста на смысловые части. Составление плана текста. Составление текста по опорным словам, по картине. Составление текста по вопросам. Составление текста-описания животного и природы. Восстановление последовательности развития действия в тексте- повествовании. Озаглавливание текста в соответствии с темой. Сочинение на свободную тему.

20. Повторение изученного во 2 классе (7 часов). Контрольный диктант.

21. Чистописание. Закрепление гигиенических навыков письма, правильная посадка, положение тетради и др. Работа над письмом букв их соединений в словах. Написание строчных и прописных (заглавных) букв по группам, в порядке усложнения их начертания: 1) и, ш, И. Ш, п, РТ, г; 2) л, м, Л, М, я, Я, А; 3) у, ц, щ, У, Ц, Щ, Ч, ч; 4) е, Е, с, С, о, О. а, д, б; 5) ь, ы, ъ 4; 6) н, ю, И, Ю, к, К4; 7) В, в, з, З, Э, э, Ж, ж, Х, х, ф, 4; 8) Ф, У, Г, Т, Р, Б, Д. Написание, слов, предложений. Примечание:упражнения по чистописанию проводятся на каждом уроке 8-10 мин.

22. Тематика связных текстов, содержание которых ориентировано на получение личностных результатов обучения.

23. Для получения личностных результатов на уроках русского языка усвоение грамматического материала должно идти не только на отдельных предложениях и словах, но и на связных текстах следующей тематики: «Родной язык, ты с детства мне знаком…», «Родина любимая моя…», «Люби и береги природу родного края», «Забота о старших и младших», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Береги своих друзей».

24. Содержание текстов должно быть направлено на формирование патриотической и нравственно-этической позиции учащихся. Связные тексты (объем 50-60 слов) содержат наряду с грамматическими заданиями вопросы нравственно-этического характера.

25. Общеучебные умения, ориентированные на системно-деятельностные результаты обучения:

1) учебно-организационные: участие в определении темы и цели урока, адекватное понимание поставленной учебной задачи, умение выполнять последовательные действия по ее решению; умение проводить самоконтроль (что я знаю, что умею), оценивать свою деятельность;

2) учебно-информационные:умение работать с текстом: владеть видами чтения (выборочное и комментированное), составлять план текста, писать сочинение–описание; работать со словарем; оформлять индивидуальные достижения в портфолио;

3) учебно-логические:умение наблюдать объект исследования, анализировать, сравнивать, обобщать; делать звуко-буквенный разбор;

4)учебно-коммуникативные:умение работать в парах, группах; поддерживать общение, высказывать свое мнение, строить связное высказывание по теме.

**3. Базовое содержание учебного предмета для 3 класса**

26. Грамматический минимум, ориентированный на предметные результаты обучения. Повторение изученного во 2 классе (10 часов):

1) содержание знаний.Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Правила переноса слов;

2) содержание практической деятельности: Определение границ предложения, расстановка знаков препинания в конце предложения. Установление связи слов в предложении. Написание предложений: большая буква в начале предложения. Правописание имен, фамилий людей, кличек животных, географических названий. Звуки, их обозначение буквами. Звуко-буквенный разбор слов. Различение безударных и ударных гласных, проверка безударных гласных. Нахождение в слове глухих и звонких согласных, их правописание и проверка. Распознавание и правильное произношение твёрдых и мягких согласных, обозначение мягкости согласных на письме. Письмо слов с разделительным Ь. Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн,щн; двойных согласных в слове. Перенос слов. Сочинение по опорным словам.

27. Слово и его значение. Развитие речи (10 часов):

1) содержание знаний.Общее понятие о лексическом значении слова. Синонимы. Антонимы. Толковый словарь (общее понятие о его назначении);

2) содержание практической деятельности.Распознавание и употребление слов, называющих предметы, признаки, действия. Составление тематических групп слов. Подбор синонимов и антонимов, их употребление в речи. Использование толкового словаря для раскрытия значения слов. Диктант.

28. Состав слова и словообразование. Правописание. Развитие речи (12 часов):

1) содержание знаний.Состав слова. Окончание и основа слова. Нулевое окончание. Роль окончания в предложении. Родственные слова. Корень слова. Однокоренные слова. Суффиксы, их значение для образования слов. Приставки, их значение для образования слов;

2) содержание практической деятельности.Определение состава слова. Графическое обозначение значимых частей слова Выделение окончания; способы определения окончания. Подбор однокоренных слов. Правописание слов с удвоенными согласными в корне слова, с непроизносимой согласной в корне. Проверка безударных гласных с помощью формы слова (единственное и множественное число) и однокоренных слов. Образование слов с помощью приставок, не изменяющихся на письме: с-, от-, о-, про-, под-, над-, за-, на-. Образование слов с помощью суффиксов –еньк, - оньк, -юшк, -ушк, - ик, -ек; - ёнок-, -онок-; определение значения суффиксов в слове, их правописание. Диктант, изложение по вопросам.

29. Части речи. Правописание. Развитие речи (59 часов). Имя существительное (30 часов):

1) содержание знаний.Общее грамматическое значение имен существительных, вопросы, роль в предложении (подлежащее, второстепенный член предложения). Грамматические признаки имени существительного: род, число, падеж существительных. Падежи существительного, падежные вопросы;

2) содержание практической деятельности.Распознавание существительных по значению, вопросам, роли в предложении. Определение рода существительных по значению и окончанию (звуковое и нулевое окончание): женский род – окончание – а, -я, нулевое окончание; мужской род – нулевое окончание, средний род – окончание -о-, -е. Изменение существительных по числам. Склонение существительных по падежам. Распознавание падежей имени существительного по вопросам, значению, предлогам. Правописание падежных окончаний существительных. Правописание имен существительных женского и мужского рода с основой на шипящий (ночь, меч). Употребление в речи существительных – синонимов и антонимов. Диктант, сочинение по картине.

30. Имя прилагательное (10 часов):

1) содержание знаний.Общее грамматическое значение имен прилагательных, вопросы, роль в предложении (второстепенный член предложения);

2) содержание практической деятельности. Нахождение имен прилагательных по значению, вопросам, роли в предложении. Изменение имен прилагательных по числам, родам при сочетании с именем существительным. Склонение имен прилагательных женского рода единственного числа. Склонение прилагательных мужского и среднего рода единственного числа. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Использование имен прилагательных в тексте-описании (природы, животного). Подбор и употребление в речи прилагательных-синонимов и антонимов. Сочинение–описание природы, животного.

31. Местоимение (4 часа):

1) содержание знаний.Местоимение (общее понятие). Личные местоимения 1, 2, 3 лица единственного и множественного числа;

2) содержание практической деятельности.Использование личных местоимений в устной и письменной речи. Правописание местоимений. Контрольная работа. Тестирование.

32. Глагол (15 часов):

1) содержание знаний.Общее грамматическое значение глагола, вопросы, роль в предложении (сказуемое). Неопределенная форма глагола. Настоящее время глагола Прошедшее время глагола. Будущее время;

2) содержание практической деятельности.Нахождение и употребление глагола в речи по значению, вопросам, роли в предложении. Написание неопределенной формы глагола. Изменение глагола по временам. Изменение глагола настоящего времени по лицам и числам. Изменение глагола прошедшего времени по родам. Употребление глагола будущего времени (простая и сложная форма глагола). Написание глаголов с частицей НЕ. Диктант. Сочинение-повествование.

33. Предложение. Члены предложения. Развитие речи (15 часов):

1) содержание знаний:Словосочетание и предложение (общее понятие). Главное и зависимое слово в словосочетании. Главные и второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство);

2) содержание практической деятельности:Составление и употребление в речи словосочетаний и предложений. Определение в словосочетании главного и зависимого слова. Разбор предложений по членам. Распространение предложений второстепенными членами. Диктант с грамматическим заданием. Изложение.

34. Текст. Развитие связной письменной и устной речи (20 часов):

1) содержание знаний.Предложение и текст. Тема и основная мысль текста. Типы текста: описание и повествование. Структура текста: начало, основная часть, концовка;

2) содержание практической деятельности:Нахождение текста по признаку связности и целостности. Определение темы и основной мысли текста. Установление типа текста. Нахождение в тексте-описании прилагательных. Нахождение в тексте-повествовании глаголов. Деление текста на части. Составление плана текста. Сочинение на свободную тему.

35. Повторение изученного за 3 класс (10 часов):

1) повторение основных тем разделов «Звуки и буквы», «Слово и его значение», «Слово и его состав». «Части речи», «Предложение»;

2) контрольный диктант.

36. Тематика связных текстов, содержание которых ориентировано на получение личностных результатов обучения: «Родной язык, ты с детства мне знаком…», «Родина любимая моя…», «Люби и береги природу родного края», «Забота о старших и младших», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Береги своих друзей».

37. Содержание связных текстов должно быть направлено на формирование патриотической и нравственной позиции школьника.

38. Общеучебные умения, ориентированные на системно-деятельностные результаты обучения:

1) учебно-организационные: участие в целеполагании, планировании и самопроверке; умение находить пути решения поставленных задач урока, умение задавать вопросы;

2) учебно-информационные:умения наблюдать, слушать, делать грамматический разбор, получать информацию через чтение и письмо; создавать письменный текст (описание, повествование); принимать участие в составлении таблиц, схем;

3) учебно-логические: анализировать, классифицировать, обобщать, составлять план текста;

4) учебно-коммуникативные: умение поддерживать общение и организацию совместной деятельности в парах, группах, выступать с продуктами творческой деятельности перед классом.

**4. Базовое содержание учебного предмета для 4 класса**

39. Грамматический минимум, ориентированный на предметные результаты обучения. Повторение изученного за 3 класс (10 часов):

1) содержание знаний.Обобщение сведений о слове, предложении, тексте. Предложения по цели высказывания и по интонации. Обобщение сведений: части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог);

2) содержание практической деятельности. Правописание безударных гласных в корне слова, проверяемых и не проверяемых ударением. Правописание парных согласных в конце и середине слова перед согласными, способы их проверки. Разбор по составу слова:окончание, основа, корень, суффикс, приставка.. Правописание приставок и предлогов (сопоставление). Диктант.

40. Лексика. Развитие речи (12 часов):

1) содержание знаний.Лексическое значение многозначного слова. Прямое и переносное значение слова. Новые и устаревшие слова;

2) содержание практической деятельности. Определение лексического значения слова (прямого и переносного). Составление предложений со словами в прямом и переносном значении. Использование толкового словаря при работе над значением слова. Нахождение и подбор устаревших и новых слов; синонимов и антонимов разных частей речи, их использование в тексте. Сочинение по опорным словам или данному началу. Изложение по плану.

41. Части речи. Правописание. Развитие речи (69 часов).

42. Имя существительное, его роль в предложении (20 часов):

1) содержание знаний.Обобщение сведений об имени существительном, изученных в 3 классе: общее значение, вопросы, грамматические признаки (род, число, падеж). Роль существительного в предложении. Три типа склонения имен существительных. Неизменяемые имена существительные;

2) содержание практической деятельности:Определение и различение падежей: именительный и винительный, винительный и родительный, винительный и предложный. Правописание падежных окончаний существительных 1 склонения. Правописание падежных окончаний существительных 2 склонения. Правописание падежных окончаний существительных 3 склонения. Окончания – е и – и в именах существительных 1, 2 и 3 склонения. Употребление в речи имен существительных в прямом и переносном значении, синонимов и антонимов. Диктант, изложение с творческим заданием.

43. Имя прилагательное, его роль в предложении (10 часов):

1) содержание знаний. Обобщение сведений об имени прилагательном, изученных в 3 классе: общее значение, вопросы, грамматические признаки (изменение в роде, числе, падеже);

2) содержание практической деятельности: Склонение прилагательных женского, мужского и среднего рода единственного числа. Употребление падежных форм прилагательных в речи. Склонение имен прилагательных во множественном числе. Употребление падежных форм прилагательных во множественном числе в речи. Правописание падежных окончаний прилагательных в единственном и во множественном числе. Употребление в речи прилагательных в прямом и переносном значении, прилагательных-синонимов и антонимов. Диктант, сочинение–описание по картине.

44. Местоимение, его роль в предложении (10 часов):

1) содержание знаний.Обобщение сведений о местоимении, полученных в 3 классе: личные местоимения, их роль в предложении;

2) содержание практической деятельности.Склонение личных местоимений, их употребление в речи. Правописание местоимений с предлогами. Диктант.

45. Глагол, его роль в предложении (25 часов):

1) содержание знаний.Обобщение сведений о глаголе, изученных в 3 классе: общее грамматическое значение глагола, вопросы, неопределенная форма глагола, изменение глагола по временам, числам, родам. Настоящее и будущее время глагола. 1 и 2 спряжение глагола, личные окончания глаголов. Виды глагола. Прошедшее время глагола;

2) содержание практической деятельности.Умение задавать вопросы к глаголам совершенного и несовершенного вида (что делать? и что сделать?). Правописание глаголов на – ТСЯ и ТЬСЯ. Спряжение глагола в настоящем и будущем времени. Правописание личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения. Определение спряжения глагола по окончанию 3 лица мн. ч.: -ут (-ют) и –ат (-ят). Правописание Ь после шипящего в глаголах 2 лица ед. ч. Изменение глагола в прошедшем времени по родам. Правописание глаголов с НЕ.Употребление глагола в речи. Определение значения многозначного глагола, прямого и переносного значения, Подбор и употребление в речи глаголов-синонимов и антонимов. Изложение, сочинение–рассуждение.

46. Числительное (4 часа):

1) содержание знаний.Числительное, его общее грамматическое значение, вопросы сколько? Который?;

2) содержание практической деятельности:Употребление в речи и правописание числительных пять-тридцать.

47. Предложение. Знаки препинания. Развитие речи (20 часов):

1) содержание знаний.Предложение, виды предложений; главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение и обстоятельство. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения, связанных интонацией;

2) содержание практической деятельности.Составление и употребление в устной и письменной речи предложений, разных по цели высказывания, интонации. Распространение предложений второстепенными членами. Нахождение главных и второстепенных членов предложений по вопросам, их графическое выделение в предложении. Составление и нахождение предложений с однородными членами. Расстановка знаков препинания между однородными членами, связанных интонацией. Диктант, контрольная работа.

48. Текст. Развитие связной речи (15 часов):

1) содержание знаний.Обобщение сведений, изученных в 3 классе: текст-описание, текст-повествование. Тема и основная мысль текста. Текст- рассуждение;

2) содержание практической деятельности.Наблюдение и использование прилагательных в тексте-описании и глаголов в повествовании. Составление текста-рассуждения (по образцу). Сочинение на свободную тему.

49. Повторение пройденного за 4 класс (10 часов). Контрольный диктант.

50. Тематика связных текстов, содержание которых ориентировано на получение личностных результатов обучения: «Родной язык, ты с детства мне знаком…», «Родина любимая моя…», «Люби и береги природу родного края», «Забота о старших и младших», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Береги своих друзей».

51. Содержание связных текстов должно быть направлено на формирование патриотической и нравственной позиции школьника.

52. Общеучебные умения, ориентированные на системно-деятельностные результаты обучения:

1) учебно-организационные: целеполагание, планировании и самоконтроль, планирование, умение находить пути решения поставленных задач урока, контролирование хода и результата деятельности;

2) учебно-информационные:умения определять проблему, вести наблюдение, сравнивать и сопоставлять языковые факты, доказывать, делать грамматический разбор, получать информацию через анализ текста, восстановление текста грамматического определения; создавать письменный текст (описание, повествование); принимать участие в составлении таблиц, схем;

3) учебно-логические: анализировать, классифицировать, обобщать, доказывать, составлять план текста, устанавливать логические связи между словами в предложении;

4)учебно-коммуникативные:вести диалоги на заданную тему, составлять рассказ о себе, своей семье, друзьях; использовать языковые знания в речи, умение поддерживать общение и организацию совместной деятельности в парах, группах, выступать с продуктами творческой деятельности перед классом.

**5. Требования к уровню подготовки учащихся для 2 класса**

53. По завершении2 класса учащиеся должны знать:

1. названия букв русского алфавита; его практическое применение;
2. признаки гласных и согласных звуков;
3. гласные звуки ударные и безударные, их обозначение буквами; двойную роль букв е, ё, ю, я;
4. твёрдые и мягкие согласные звуки, обозначение мягкости согласных гласными буквами е, ё, ю, я и ь;
5. парные глухие и звонкие согласные;
6. правила переноса: перенос слов с буквами Й и Ь, с двойными согласными;
7. значимые части слова (общее понятие): окончание и основа, корень, приставка, суффикс;
8. части речи (общее понятие): имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог, их значение, вопросы, грамматические признаки (род, число);
9. предложение (общее понятие); члены предложения: главные члены предложения (подлежащее и сказуемое), второстепенные члены (общее понятие);
10. текст, тема текста. Заголовок. Части текста: начало, основная часть, концовка.

54. Учащиеся должны уметь:

1. различать звуки в речи: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, глухие и звонкие согласные; правильно произносить их и обозначать буквами;
2. находить в слове безударный гласный, проверяемый и не проверяемый ударением; правильно произносить его; уметь применять способы проверки безударных гласных (изменение формы слова, подбор однокоренных слов);
3. распознавать в слове парные согласные звуки (глухие и звонкие) на конце и в середине слова; правильно произносить и писать их; уметь применять способ их проверки - подбирать проверочное слово;
4. обозначать мягкость согласного в слове буквами Е, Ё, И, Ю, Я и мягким знаком (Ь);
5. писать слова с *ь* знаком в конце и середине слова. С разделительным мягким (ь) и твердым (ъ) знаками;
6. писать слова с сочетаниями *–*чк-,-чн-, -щн-; жи-ши, ча-ща, чу-щу;
7. переносить слова по слогам, слова с буквами Й и Ь, с двойными согласными;
8. производить звуко-буквенный разбор слов; разбор предложений по членам (главные члены – подлежащее и сказуемое, второстепенные члены);
9. разбирать слова по составу: находить окончание, корень, приставку, суффикс; графически обозначать значимые части слова;
10. подбирать однокоренные слова;
11. писать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами -оньк, - еньк-; слова с приставкамис, по, об, от, за, во, пере и др. , не изменяющимися на письме;
12. распознавать части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог) по вопросу и значению; определять их грамматические признаки (род, число);
13. писать Ь на конце существительных женского рода после шипящих;
14. писать с большой буквы имена собственные (клички животных, имена и фамилии людей, географические названия);
15. подбирать имена существительные, прилагательные, глаголы, близкие и противоположные по значению, использовать в устной и письменной речи;
16. использовать в речи слова речевого этикета: извинение, просьба, благодарность, приветствие, прощание;
17. составлять предложения, находить главные и второстепенные члены предложения;
18. читать предложения с интонацией сообщения, вопроса, приказа, просьбы. Соблюдать паузы при чтении предложений;
19. писать предложения с большой буквы; ставить знаки препинания в конце предложений (точка, вопросительный знак);
20. находить предлоги, правильно писать предлоги со словами, различать предлог и приставку;
21. определять тему текста, делить текст на смысловые части, озаглавливать текст в соответствии с темой; составлять текст по опорным словам, по вопросам. Восстанавливать последовательность развития действия в тексте. Составлять вопросный план к тексту.
22. писать словарные диктанты 6-8 слов; обучающие и контрольные диктанты 25-30 слов; изложения – 40-50 слов, сочинения – 4-6 предложений.

**6. Требования к уровню подготовки учащихся для 3 класса**

55. По завершении3 класса учащиеся должны знать:

1. лексическое значение слова; синонимы и антонимы;
2. состав слова: окончание и основа, корень, приставка, суффикс; способы словообразования (с помощью приставок и суффиксов);
3. Части речи:имя существительное, его грамматические признаки: род, число, падеж; 3 склонения в единственном и множественном числе; правописание окончаний существительных 1,2,3 склонения;
4. имя прилагательное, его изменение по родам, числам и падежам; связь прилагательного с именем существительным в роде, числе, падеже; склонение имен прилагательных; правописание падежных окончаний прилагательных;
5. глагол, неопределенная форма глагола; изменение глагола по временам (настоящее, прошедшее и будущее время глагола); изменение глагола по числам (настоящее время), по родам (прошедшее время);
6. местоимение; личные местоимения, правописание местоимений с предлогами;
7. виды предложения по цели высказывания, по интонации; главные и второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство;
8. признаки текста, типы текста: описание, повествование; тему и основную мысль текста.

56. Учащиеся должны уметь:

1. понимать и раскрывать лексическое значение слова; подбирать синонимы, антонимы, пользоваться толковым словарём; составлять тематические группы слов;
2. находить в слове его значимые части: окончание, основу, корень, приставку, суффикс; подбирать однокоренные слова; проверять безударные гласные с помощью однокоренных слов; образовывать слова с помощью приставки, писать слова с приставками с-, от-, о-,про-, под-, над-, за-, на-. образовывать слова с помощью суффиксов –еньк, - оньк,-юшк, ушк, -ик,-ек; - чик-, -щик-; определять значения суффиксов в слове; связывать слова в предложения с помощью окончания;
3. распознавать части речи по их значению, вопросам, грамматическим признакам (существительное, прилагательное, глагол, числительное, местоимение); склонять имена существительные по падежам; определять падежи по вопросам и предлогам; распознавать род существительных по окончанию (звуковое и нулевое окончание): изменять существительные по числам; правильно писать имена существительных женского и мужского рода с основой на шипящий (*ночь, меч)*; подбирать существительные синонимы и антонимы;
4. склонять имена прилагательные мужского, женского и среднего рода единственного числа; изменять прилагательное по числам, родам в связи с существительным; определять и писать падежные окончания прилагательных; подбирать прилагательные синонимы и антонимы;
5. распознавать в предложении личные местоимения, определять их роль в предложении (подлежащее);
6. распознавать глагол (по вопросу и значению), называть его грамматические признаки (число, время, лицо); изменять глагол по временам, числам и лицам; писать НЕ с глаголом; подбирать глаголы синонимы и антонимы;
7. устанавливать связь между словами в предложении, графически обозначать ее; разбирать предложение по членам: находить главные и второстепенные члены - определения, дополнения, обстоятельства;
8. определять текст по признакам связности и единой темы; выявлять тему и основную мысль текста; озаглавливать текст; делить текст на части, называть их (начало, основная часть, концовка), составлять план текста; устанавливать вид текста (описание, повествование);
9. грамотно списывать и писать под диктовку тест (55-60 слов), включающий изученные орфограммы;
10. восстанавливать деформированный текст; создавать текст по опорным словам, предложениям;
11. писать изложение по вопросам, с грамматическим заданием, по коллективно составленному плану (60-70 слов.).
12. писать сочинение – описание, сочинение повествование по сюжетной картине, личным наблюдениям (55-60 слов); определять тему и основную мысль текста.

**7. Требования к уровню подготовки учащихся для 4 класса**

57. По завершении4 класса учащиеся должны знать:

1. лексическое значение слова; многозначность слова; прямое и переносное значение;
2. синонимы, антонимы разных частей речи;
3. новые и устаревшие слова.
4. признаки, по которым отличаются части речи (общее грамматическое значение, морфологические признаки и роль части речи в предложении).
5. общее грамматическое значение, морфологические признаки имени существительного: род, число, падеж, три типа склонения, роль в предложении; склоняемые и несклоняемые имена существительные;
6. общее грамматическое значение, морфологические признаки имени прилагательного (изменение в роде, числе, падеже, склонение);
7. общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола (неопределенная форма глагола; времена глагола; совершенный и несовершенный вид, 1 и 2 спряжение глагола);
8. общее грамматическое значение числительного;
9. служебную функцию предлога;
10. виды простого предложения; главные и второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство;
11. признаки текста, типы текста: описание, повествование, рассуждение.

58. Учащиеся должны уметь:

1. различать прямое и переносное значение существительных, глаголов, прилагательных, использовать их в речи; раскрывать лексическое значение слова с помощью приемов: толкование значения, подбор синонимов;
2. использовать толковые словари;
3. определять тип склонения имен существительных, склонять и писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3 склонения (кроме существительных на -ия, -ие, -ий и -мя); различать падежи: винительный и именительный, винительный и родительный, винительный и предложный; правильно писать безударные падежные окончания существительных; правильно употреблять несклоняемые существительные в речи;
4. склонять прилагательные в единственном и во множественном числе; устанавливать связь прилагательного с существительным в роде, числе и падеже; правильно употреблять прилагательное+существительное в речи;
5. склонять личные местоимения; правильно писать местоимения с предлогами; правильно употреблять местоимения в связной речи;
6. изменять глаголы по лицам и числам; определять 1 и 2 спряжение глагола; правильно писать личные окончания глагола 2 лица единственного числа;
7. различать неопределенную форму и формы глагола 3 лица единственного и множественного числа, правильно писать - ТЬСЯ и – ТСЯ;
8. различать по вопросам глаголы совершенного и несовершенного вида;
9. изменять глаголы по временам; изменять глаголы прошедшего времени по родам; правильно писать и употреблять времена глагола в связной речи;
10. писать частицу НЕ с глаголами;
11. различать числительное по значению и вопросам, правильно писать числительные от 1 до 30;
12. производить элементарный синтаксический разбор предложения с графическим обозначением главных и второстепенных членов предложения (определение, дополнение, обстоятельство); характеризовать предложение по совокупности признаков: структуре (простое), эмоциональной окраске (восклицательное/ невосклицательное), цели высказывания (повествовательное, побудительное, вопросительное), грамматической основе (подлежащее и сказуемое), наличию или отсутствию второстепенных членов предложения (распространенное/нераспространенное);
13. находить признаки текста; определять основные структурные части текста (начало, основная часть, концовка), восстанавливать порядок следования его частей;
14. различать типы текстов: описание, повествование, рассуждение, анализировать содержание текста, составлять тексты разных типов речи;
15. правильно списывать и писать тексты под диктовку (75-80 слов) с изученными орфограммами;
16. писать диктанты (объемом 65-75 слов), изложения по тексту (объем текста 150-200 слов), сочинения (описание, повествование, рассуждение) объемом 50-60 слов;

59. Личностные результаты. Учащиеся должны проявлять:

1. патриотические чувства к своей стране, к народу Казахстана; уважание и знание государственных символов (герб, флаг, гимн Республики); понимать ценностную значимость родного, государственного и других языков как средства познания мира;
2. уважение к законам страны, соблюдать правила общественного поведения на улице, в школе;
3. интерес к историческому прошлому народов Казахстана, чувство национальной гордости за многонациональный народ, уважение к национальныи традициям народов;
4. положительные качества нравствеенной системы ценностных ориентиров, внимательное и доброжелательное отношение к окружающим людям, товарищам,
5. бережное отношение к окружающей среде, защиту родной природы.

60. Системно-деятельностные результаты. Учащиеся должны применять:

1. учебно-организационные умения при определении цели и задач урока; в самоконтроле, постановке вопросов, в поиске путей решения поставленных задач урока; читает вслух бегло, сознательно, выразительно (100-110 слов и знаков в минуту) и про себя текст с соблюдением основных норм литературного произношения. Выразительно читает текст, выделяя в предложении слова с логическим ударением, смысловые паузы, соотносит интонацию с содержанием читаемого
2. учебно-информационные умения при работе с языковым материалом урока: приемы наблюдения, слушания, грамматического разбора, получения информации через чтение и письмо; создание письменного текста (описание, повествование); составление таблиц, схем;
3. понимает и различает виды речевой деятельности для отбора необходимой информации; использует современные информационные технологии (Интернет) для поиска информации;
4. способы использования речевой деятельности – слушания, говорения, чтения и письма – для получения информации, формулирует вопросы по тексту, использует выборочное чтение для ответов на вопросы, Вычленяет из текста ключевые слова и конструирует текст по ключевым словам. Составляет план текста из повествовательных и вопросительных предложений. Соблюдает при пересказе логическую последовательность, точность и образность изложения, воспринимает на слух и воспроизводит текст объемом 150-200 слов в соответствии с орфоэпическими нормами и выразительностью речи.
5. пересказывает текст (сжатый, подробный, выборочный пересказ) по плану и без него, умеет озаглавливать текст, выделять основную мысль; членить его на смысловые и композиционные части, составляет план текста;
6. учебно-логические приемы анализа языкового материала с целью выявления существенных признаков изучаемого понятия; при классификации, группировке фактов языка, обобщении, составлении плана текста, доказывает принадлежность слова к той или иной части речи по совокупности признаков;
7. учебно-коммуникативные умения: применяет свои речевые навыки для общения в различных ситуациях (в учебной и повседневной деятельности); умеет использовать устную и письменную речь для выражения своего эмоционально ценностного состояния от переработанной информации;
8. умеет пользоваться языковыми знаниями и речевыми навыками для совместной работы в группе, команде, для расширения своего кругозора
9. применяет речевые навыки в устной и письменной форме для разрешения проблем в различных ситуациях;
10. умеет адекватно воспринимать текст и составлять вопросы по его содержанию, составляет диалоги (6–7 вопросов и ответов) на материале прочитанного художественного текста с участием персонажей.
11. выступает с речью, соблюдая нормы публичной речи, используя логические ударения и паузы для выделения смысла высказывания; воспринимает основное содержание информации в монологе и диалоге;
12. начинает и заканчивает разговор в соответствии с правилами речевого этикета; отвечает на вопросы и задает вопросы в соответствии с целью диалога, строит монологическое высказывание с изменением лица рассказчика; умеет вести диалоги различных видов в соответствии с речевой ситуацией и целью общения, демонстрирует достаточный словарный запас (1000 лексических единиц), позволяющий свободно участвовать в речевой деятельности в соответствии с её содержанием и тематикой;
13. письменно оформляет достигнутые личностные результаты в портфолио.

**Учебная программа по предмету «Литературное чтение»**

**1. Пояснительная записка**

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартам среднего образования (начального, основного среднего, общего среднего образования), утвержденным постановлением Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 года №1080.

2. Методологической основой программы является система личностно-ориентированного обучения, которая соответствует индивидуальному развитию ребенка, его потенциальным возможностям в приобретении знаний, формированию функциональной грамотности, при которой знания, полученные на уроках чтения, используются обучаемым в различных жизненных ситуациях. согласно данной методологии, каждый ученик – индивидуальность, активно действующий субъект образовательного пространства, со своими особенностями, ценностным отношением к окружающему миру; при деятельностном методе обучения ученик добывает знания в процессе учебной деятельности, направленной на получение конкретных результатов обучения – предметных знаний, системы личностных ценностей, общеучебных умений и навыков анализа, синтеза, обобщения, продуктивно-творческой деятельности.

3. Основная цель учебного предмета – формирование функциональной грамотности высоконравственной и патриотической личности школьника через его читательскую деятельность, способность эмоционально воспринимать текст, понимать и воссоздавать прочитанное произведение, реализовать личностное восприятие прочитанного в продуктивно-творческой деятельности, отражать результаты литературного труда в портфолио.

4. В задачи учебного предмета входит:

1) овладеть осознанным, правильным, беглым, выразительным чтением на уровне осмысления и понимания тематического и идейного содержания произведения;

2) формировать читательский кругозор, расширить знания учащихся об окружающей действительности на материале произведений русской, казахской и зарубежной литературы;

3) развивать и обогащать связную речь, творческое воображение, образное мышление; эмоциональную отзывчивость при чтении художественных произведений; стремление к продуктивно-творческому осмыслению прочитанного, созданию текстов собственного сочинения;

4) прививать устойчивый интерес к самостоятельному и систематическому чтению доступных возрасту произведений детской мировой литературы; приобретать опыт осознанного выбора книг для самостоятельного чтения.

5. Содержание программы составляет детская русская, казахская и мировая литература, отобранная с учетом художественно–эстетической и воспитательной ценности произведения, её доступности для данного возраста обучаемых.

6. Структура программы для каждого класса состоит из следующих разделов. Разделы базового содержания учебного предмета:

1) навыки аудирования (слушание) и чтения;

2) тематика и круг чтения;

3) теория литературы (пропедевтика);

4) анализ текста;

5) продуктивно-творческая деятельность.

7. Требования к конечным результатам обучения:

1) предметные результаты;

2) личностные результаты;

3) системно-деятельностные результаты.

8. Объем учебной нагрузки по учебному предмету составляет:

1) 2 класс – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году;

2) 3 класс – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году;

3) 4 класс – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году.

9. В процессе обучения литературному чтению осуществляются межпредметные связи с:

1) русским языком. Работа над элементарным языковым анализом текста, формирование выразительной, правильной, логически грамотной речи, совершенствование навыков письма, связной речи, овладение навыком построения текстов разных типов речи;

2) познанием мира. Использование научно-популярных произведений по тематике, использование жизненного опыта, материала экскурсий в процессе анализа литературного произведения;

4) математикой. Использование счета в играх, произведениях устного народного творчества, обогащение речи математическими терминами;

5) изобразительным искусством. Обогащение словарного запаса на материале рисунков, формирование эстетических представлений и чувств; развитие умений «словесного рисования», сравнивания и сопоставления прочитанного и увиденного, развитие умений описывать возможные иллюстрации к прочитанному тексту;

6) музыкой. Использование музыкальных произведений при чтении текстов, развитие связной речи на основе сравнения литературного и музыкального произведений;

7) трудовым обучением. Развитие мелкой мускулатуры пальцев руки, использование поделок художественного труда для иллюстраций читаемых произведений;

8) физической культурой. Использование физических движений для сопровождения читаемых рифмованных текстов, организация ролевых игр на материале читаемого произведения.

10. Межпредметные связи внутри учебного предмета способствуют созданию прочной преемственной основы для последующего изучения «Литературы» на средней ступени обучения.

**2. Базовое содержание учебного предмета для 2 класса**

11. Навыки аудирования (слушания) и чтения:

1) восприятие на слух литературного произведения, умение слушать и понимать художественное слово. Эмоциональная реакция учащихся на прочитанное и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам;

2) осознанное правильное плавное чтение вслух с переходом на чтение целыми словами;

3) техника чтения: чтение слов с соблюдением орфоэпических норм литературного языка; темп чтения на конец года – 50-60 слов и знаков в минуту при чтении вслух;

4) правильность и сознательность чтения: правильное осознанное чтение предложений в соответствии с литературными нормами языка; понимание значения прочитанных слов, предложений, текста; обращение к словарям для разъяснения значения незнакомых слов;

5) выразительность чтения: правильная расстановка при чтении логических ударений и смысловых пауз; выбор темпа, силы голоса, правильной интонации в соответствии с целью высказывания;

6) формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения;

7) работа с книгой. Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Элементарные сведения об авторе.

12. Тематика и круг чтения (указаны часы по каждой теме). Всего – 136 часов

13. Вводный урок: знакомство с учебным предметом «Литературное чтение, учебником (1 час).

14. Родные просторы (15 часов). Поэтический родник «Лучше нет родного края**»**:

1) стихи поэтов: У.Турманжанов, Кадыр Мырза Али, С.Майленов, К.Идрисов и др.;

2) произведения писателей: С.Сейфуллин, М.О.Ауэзов, Д.Досжанов, Г.Мельник и др.;

3) поэтический родник «Осень наступила». Стихи поэтов: А.Плещеев, З.Федоровская, О.Высотская, У.Турманжанов, М.Алимбаев и др.;

4) внеклассное чтение;

5) Развитие речи. Изложение «Осень наступила».

15. Фольклорные мотивы (14 часов):

1) малые жанры мирового фольклора (загадки, песенки, потешки, пеструшка, прибаутка, закличка, приговорка, небылица, считалки, чистоговорки, пословицы и поговорки и др.); народные сказки;

2) внеклассное чтение. Развитие речи. Изложение сказки с творческим заданием (сочини начало или конец сказки).

16. Мои друзья (18 часов):

1) поэтический родник «В дружбе наша сила**»**.Стихи поэтов: С.Михалков, М.Пляцковский, Е.Благинина, А. Горбунов, и др.;

2) произведения детских писателей: В.Осеева, А.Митта, В.Ю. Драгунский, Н.Н.Носов, А.Б.Раскин, и др.;

3) внеклассное чтение;

4) развитие речи. Изложение о дружбе с творческим заданием (выскажи свое мнение, какой должна быть дружба).

17. Мы и природа (21 часов):

1) поэтический родник «Зима пришла».Стихи поэтов: А.С.Пушкин, И.Никитин, С.Сейфуллин, Я Аким, В.Степанов, А.Яшин и др.;

2) произведения писателей: М.Алимбаев, Туве Янсон, В.Даль, М.Д.Зверев, В.Степанов, В.В.Бианки, М.М.Пришвин, Н.Н.Сладков, Э.Ю.Шим и др.;

3) внеклассное чтение;

4) развитие речи. Сочинение по картине «Зима». Поэтический родник «Скоро, скоро Новый год!»;

5) стихи поэтов: Е.Трутнева, З.Александрова, С.Михалков, К.Чуковский, В.Степанов;

6) развитие речи. Сочинение «Письмо к Деду Морозу».

18. Хочу все знать! (15 часов):

1) произведения писателей: В.Бианки, Н.Носов, В.Коржиков, Г Снегирев, Б.Заходер, В.Берестов, Г.Остер, С.Сахарнов и др.;

2) поэтический родник «Мир, полный тайн и чудес». Стихи поэтов: В.Орлов, Р.Сеф, И.Гришашвили, А.Барто, Э.Мошковская и др.;

3) внеклассное чтение;

4) развитие речи. Сочинение «О чем рассказал мне (лес, поле, цветок и т.д.)».

19. Золотая душа (19 часов):

1) К.Ушинский, К.Тангрыкулиев, В.Железников, Р.Погодин, В.П.Катаев, Е.Шварц и др.;

2) поэтический родник «Ты на свете лучше всех!»;

3) стихи поэтов: Л.Николаенко, М.Пляцковский, А.Кайранов, С.Сеитов и др.;

4) внеклассное чтение;

5) развитие речи. Сочинение – поздравление «Мамин праздник».

20. Мир приключений и фантастики (19 часов):

1) В.Бианки, Д.Родари, А.Линдгрен, Д.Крюсс, Бр.Гримм, и др.;

2) поэтический родник « Весна – утро нового года»;

3) стихи поэтов: А.Асылбеков, В.Тютчев, А.Плещеев, Г.Ладонщиков, Е.Благинина, С.Маршак, И.Токмакова и др.;

4) внеклассное чтение;

5) развитие речи. Сочинение «На кого я хочу быть похожим».

21. Наша планета Земля (13 часов):

1)поэтический родник «Моя Родина- Казахстан!»;

2) стихи поэтов: У.Турманжанов, Ж.Саин, Т.Молдагалиев, М.Алимбаев и др.;

3) рассказы: М.Ауэзов, Ю.Яковлев, Ш.Бейшеналиев, И.Ландо, М.Пришвин, В.Бианки, и др.;

4)поэтический родник «Лето жаркое идет…»;

5) стихи поэтов: В.А.Жуковский, С.Сейфуллин, Б.Заходер, Г.Ладонщиков и др.;

6) внеклассное чтение;

7) развитие речи. Сочинение по картине «Казахстан – моя Родина».

22. Заключительный урок (1 час).

23. Теория литературы (пропедевтика):

1) общее понятие о малых жанрах устного народного творчества: загадки, потешки, песенки, приговорки, считалки, пословицы, поговорки, чистоговорки, скороговорки;

2) понятие народной сказки, различение ее видов (бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка); композиционных частей сказки: зачин, концовка, присказка;

3) общее представление о жанре рассказа;

4) понятие текста - описание, повествование;

5) первоначальное представление о средствах выразительности: сравнение, олицетворение, эпитет.

24. Анализ текста:

1) понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения;

2) работа по содержанию прочитанного: ответы на вопросы; пересказ в соответствии с ходом повествования, последовательностью событий; объяснение заглавия произведения; деление текста на части, составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя, озаглавливание каждой части текста;

3) языковой анализ текста: нахождение средств художественной выразительности языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

4) определение вида сказки, нахождение частей ее композиции (зачин, концовка, присказка); различение малых жанров устного народного творчества, их содержательных и языковых особенностей;

5) сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения.

25. Продуктивно-творческая деятельность (на основе литературных произведений). Развитие связной речи:

1) проявление интереса к словесному творчеству. Создание текста по опорным словам или частям текста: придумать начало или конец сюжета, ввести свои эпизоды в развитие сюжета;

2) творческая работа по сочинительству: сказки, рассказа, загадки, (на материале образца прочитанных произведений; на иллюстративном материале);

3) рассказывание сказок от лица одного из ее персонажей. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения. Коллективные творческие работы («Мир любимых героев», «Путешествие в сказку», «Сочиняем загадки», «В сказочном лесу» и т. д.);

4) овладение приемом словесного рисования (опиши картины, которые вызвало у тебя прочитанное);

5) составление портфолио-набора индивидуальных образовательных достижений по творческой деятельности школьника: составление и запись мини-текстов (рассказов, сказок), оценка действий героев литературных произведений; иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям; изготовление книг-самоделок, коллективное творчество (аппликация, лепка, лего-конструкции к изученным произведениям или разделам).

**3. Базовое содержание учебного предмета для 3 класса**

26. Навыки аудирования (слушания) и чтения:

1) слушание и адекватное понимание услышанного, выделение информации для решения учебной задачи, ответов на поставленные вопросы;

2) совершенствование правильности, сознательности, выразительности и темпа чтения до уровня, когда техника чтения не мешает процессу смыслового восприятия читаемого;

3) темп чтения на конец 3 класса – 60-70 слов и знаков в минуту при чтении вслух;

4) способ чтения:плавное чтение целыми словами при смысловом охвате в процессе чтения словосочетаний и групп слов;

5) правильность и сознательность чтения: безошибочное орфоэпическое прочтение вслух предложений, интонационное оформление предложений в зависимости от знаков препинания и смысла высказывания;

6) выразительность чтения: выделение при чтении логических ударений и пауз.

27. Тематика и круг чтения. Вводный урок: повторение пройденного во 2 классе, знакомство с учебником (1 час).

28. Родные просторы (15 часов):

1) стихотворения и небольшие рассказы, отрывки из повестей писателей и поэтов: С.Сейфуллин, М.Алимбаев, М.Ауэзов, О.Сулейменов, С.Жиенбаев и др.;

2) поэтический родник«Закружилась листва золотая».Стихи об осени: А.Пушкин, А.Фет, М.Лермонтов, К.Бальмонт, М.Алимбаев, И.Токмакова и др.;

3) понятие о пейзаже. Углубление понятия эпитета;

4) внеклассное чтение;

5) развитие речи. Сочинение по картине «Осень».

29. Фольклорные мотивы (20 часов):

1) сказки народов мира: русская, казахская, корейская и др.;

2) литературная сказка: А.С.Пушкин, Ы.Алтынсарин, Ш.Перро, Х.К.Андерсен, Бр.Гримм, О.Уальд, Е.Шварц и др.;

3) углубление понятия народная сказка. Понятие литературной сказки;

4) поэтический родник «Сказка – умница и прелесть, с нами рядышкомживет»: Ю.Мориц, Б.Заходер, Е.Ершов, С.Маршак и др.;

5) внеклассное чтение;

6) развитие речи. Сочинение по иллюстрации к сказке.

30. Мои друзья (16 часов):

1) Н.Гарин-Михайловский, Б.Житков, Г.Скребицкий, К.Паустовский, Н.Носов, В.Осеева, Е.Велтисов, А.Волков, С.Голицын;

2) поэтический родник «Друг придет на помощь…»: А.Барто, С.Михалков, Э.Мошковская, Е.Благинина, М.Бородицкая, и др.;

3) понятие о литературном герое;

4) внеклассное чтение;

5) развитие речи. Сочинение «Так поступают друзья».

31. Мы и природа (16 часов):

1) рассказы, отрывки из повестей писателей: М.Зверев, М.Зощенко, Д.Мамин-Сибиряк, А Чехов, П.Бажов, В.Бианки, Л. Риис и др.;

2) поэтический родник. Стихи о зиме: И.Никитин, С.Есенин, А.Табылдиев, М.Алимбаев, Ю.Мориц, Э.Мошковская, Ю. Коринец, И.Токмакова;

3) внеклассное чтение;

4) развитие речи. Сочинение по картине художника «Зима».

32. Хочу все знать (16 часов):

1) В.Одоевский, К.Паустовский, Ю.Драгунский, Э.Раскин, В.Дуров, В.Голявкин, В.Чаплина и др.;

2) поэтический родник «Чудеса вокруг нас!»: стихи В.Высотская, А.Барто, Г.Сапгир, Ю.Мориц, Р.Сеф, В.Орлов, и др.;

3) понятие о юморе;

4) внеклассное чтение;

5) развитие речи: Сочинение «Смешной случай».

33. Золотая душа (20 часов):

1) Л.Толстой, А.Платонов, Е. Пермяк, К.Паустовский, В.Осеева, М.Москвина, А.Милн, и др.;

2) поэтический родник «Что такое хорошо и что такое плохо»: Г.Ладонщиков, З.Петрова, С.Михалков, А.Барто, Э.Мошковская и др.;

3) внеклассное чтение;

4) развитие речи. Сочинение на нравственную тему.

34. В мире фантастики и приключений (16 часов):

1) стихотворение и небольшие рассказы, отрывки из повестей писателей и поэтов: П.Бажов, Н.Носов, Н.Абрамцева, Д.Барри, Т.Янссон, Н.Абрамцева, Ю.Кими др.;

2) понятие о фантастическом;

3) поэтический родник «Весна, весна на улице!»:Ф.Тютчев, С.Маршак, З.Александрова, П.Соловьева, М.Бородицкая и др.;

4) внеклассное чтение;

5) развитие связной речи. Сочинение по картине «Весна».

35. Наша планета Земля (15 часов):

1) С.Муканов, Г.Снегирев, Н.Богданов, М.Жумабаев, А.Твардовский, В.Высоцкий, Н.Богданов, Ю.Коринец, М.Джалиль, С.Бабенко, Б.Окуджава и др.;

2) внеклассное чтение;

3) развитие речи. Сочинение о родной земле.

36. Заключительный урок (1 час).

37. Теория литературы (пропедевтика):

1) общее понятие о жанрах: народная и литературная сказка, рассказ;

2) общее понятие о пейзаже. Расширение понятия об эпитете, сравнении; их роль в описании пейзажа;

3) расширение понятия об олицетворении в художественном тексте;

4) общее понятие о литературном герое. Портрет героя;

5) понятие о юморе;

6) понятие фантастического в произведении.

38. Анализ текста:

1) биографические сведения о писателе: имя, отчество, фамилия; эпизоды из детства писателя, рассказанные им самим или друзьями;

2) пересказ содержания текста: подробный, сжатый, выборочный, с изменением лица рассказчика;

3) характеристика героев и событий прочитанного; составление устной характеристики персонажа произведения: портрет, черты характера, объяснение мотивов поступка героя, оценка его поведения;

4) языковой анализ текста: нахождение эпитетов, сравнений, олицетворений, осознание их роли в художественном произведении; нахождение слов и выражений для характеристики литературных героев;

5) чтение по ролям; инсценирование текста;

6) распознавание в тексте юмора и фантастического изображения.

39. Продуктивно-творческая деятельность:

1) коллективное сочинительство сказок, рассказов по данному началу или мотивам прочитанного произведения. Придумывание загадок, считалок, небылиц;

2) устное словесное описание пейзажа (на материале прочитанного стихотворения);

3) языковое развитие: придумывание сравнений, эпитетов;

4) составление воображаемых диалогов, киносценария (мультфильма) по прочитанному произведению;

5) творческая работа по сочинительству: сказки, рассказа, загадки, (на материале образца прочитанных произведений; на иллюстративном материале).

**4. Базовое содержание учебного предмета для 4 класса**

40. Навыки аудирования (слушания) и чтения:

1) внимательное слушание текстов, понимание темы и основной мысли произведения;

2) синтетическое чтение, характеризующееся слиянием навыков чтения и понимания читаемого;

3) темп чтения на конец года – 75-90 слов и знаков в минуту;

4) развитие изучающего, комментированного и поискового чтения, беглого осознанного чтения «про себя». Представление об ознакомительном чтении («чтение для себя»); изучающем чтении («чтение про себя»), выразительном чтении вслух (интонация, логические ударения, паузы);

5) дальнейшее развитие видов чтения: самостоятельное чтение, чтение с конкретным заданием, выборочное чтение, хоровое и комментированное чтение и др.;

6) дальнейшее использование различных видов упражнений на повышение скорости чтения, интонационной выразительности, развитие оперативного поля чтения, гибкости чтения.

41. Тематика и круг чтения (часы распределены по разделам). Вводный урок: повторение за 3 класс; знакомство с учебником «Литературное чтение» (1 час).

42. Родные просторы (15 часов):

1) поэтический родник «Родные просторы – твоих дорог начало…»:М.Айтхожина, Ф.Унгарсынова, М. Сарикова, А.Балтыгереева и др.;

2) рассказы, пословицы о Родине: С.Муканов, С.Бабенко, Б.Сокпакбаев, С.Бегалин и др.;

3) тема и идея произведения;

4) поэтический родник «Унылая пора! Очей очарованье!»: А.С.Пушкин, Ф.И.Тютчев, А.Майков, С.Есенин, В.Орлов, В.Степанов и др.;

5) внеклассное чтение;

6) развитие речи: Сочинение «Осень в нашем городе (селе)».

43. Мои друзья (15 часов):

1) произведения о дружбе: Г.Куликов, В.Осеева, С.Голицын, Г.Н. Троепольский, А.Гайдар, В.Драгунский и др.;

2) понятие о портрете;

3) поэтический родник «Кто в дружбу верит горячо…» А.Дуйсенбиев, С.Михалков, А.Барто, В.Берестов, З.Александрова и др.;

4) внеклассное чтение;

5) развитие речи. Сочинение «Портрет моего друга».

44. Фольклорные мотивы (20 часов):

1) произведения казахского героического эпоса, мирового фольклора о защитниках Родины; легенды, сказания, героический эпос, былинный сказ;

2) фольклор народов мира, произведения устного народного творчества: мифы, легенды;

3) понятие о гиперболе;

4) поэтический родник «Стихи о чудесах»: М.Бородицкая, Б.Заходер, Э.Мошковская, Н.М.Рубцов и др.;

5) внеклассное чтение;

6) развитие речи: Сочинение «Этот герой мне понравился…»

45. Мы и природа (16 часов):

1) прозаические произведения о природе: М.Пришвин, В.Бианки, К.Паустовский, Ю.Бондарев, Н.Сладков, И.С.Тургенев, Н.Некрасов, Редьярд Джозеф Киплинг, и др.;

2) понятие о композиции;

3) поэтический родник. Стихи о зиме: А.Асылбеков, М.Алимбаев, Ф.И.Тютчев, О.Высотская, И.Бунин, К.Бальмонт и др.;

4) внеклассное чтение;

5) развитие речи: сочинение «Зимняя сказка».

46. Хочу все знать (16 часов):

1) рассказы о тайнах природы, животного мира: В.Бианки, В.Катаев, Г.Паустовский, М.Пришвин, Р.Д. Киплинг и др.;

2) поэтический родник. Стихи «Все на свете интересно»: Я Аким, Б.Заходер, Э.Мошковская, А.Дуйсембиев и др.;

3) развитие речи. Сочинение «Тайны жителей леса».

47. Золотая душа (20 часов):

1) рассказы, сказки, отрывки из повести, романа: Г.-Х. Андерсен, В. Гауф, В. Гюго, Р.Киплинг, В.Осеева, М.Зощенко и др.;

2) поэтический родник. Стихи о маме, В.Берестов, Р.Гамзатов, М.Исаковский и др.;

3) внеклассное чтение;

4) развитие речи. Сочинение «Кем быть?».

48. Мир приключений и фантазии (20 часов):

1) рассказы и отрывки из повестей: Кир Булычев, Дж.Свифт, Р.-Э. Распе, С.Лагерлёф, Л.Лагин, В.Гаршин, Д.Родари, О.Уальд, Е.Велтисов М.Бородицкая и др.;

2) внеклассное чтение;

3) развитие речи. Сочинение «Мой любимый герой».

49. Наша планета (7 часов):

1) рассказы и стихи: М.Ауэзов, М.Алимбаев, С.Торайгыров, О.Сулейменов, Н.Сладков, Г.Мельник, В.Высоцкий, К.Симонов, М.Джалиль и др.;

2) поэтический родник. Стихи о лете: Абай Кунанбаев, В.Суриков, Г.А.Ладонщиков, И.А.Бунин и др.;

3) внеклассное чтение;

4) развитие речи. Сочинение «Моя Родина»;

5) повторение изученного в 4 классе (6 часов).

50. Теория литературы (пропедевтика):

1) определение темы и идеи художественного произведения. Озаглавливание частей прочитанного произведения. Составление плана;

2) тема и идея художественного произведения (О ком и о чем говорится в произведении? Что хотел сказать автор?). Главные герои произведения; их общая оценка (Нравится или не нравится тебе герой? Почему? Как ты оцениваешь его поведение?);

3) общее понятие о композиции произведения;

4) общее понятие о видах и жанрах устного народного творчества: сказание, миф, героический эпос, былинный сказ; Развитие понятий о жанрах: стихотворение, рассказ;

5) понятие о гиперболе;

6) портрет и характер героя произведения. Выявление авторского отношения к герою, оценка его чувств и характера через описание портрета, пейзажа;

7) повторение и углубление сведений: изобразительно-выразительные средства (эпитетов, сравнений) в художественном произведении.

51. Анализ текста:

1) осознание темы и идеи художественного произведения. Художественный пересказ с сохранением изобразительно-выразительных языковых средств произведения;

2) осмысление нравственно-этической проблемы произведения, высказывание собственного отношения к ее решению;

3) установление причинно-следственных связей в содержании текста;

4) рахождение в тексте изобразительно-выразительных средств языка, определение их роли для характеристики литературных персонажей, понимания авторской позиции;

5) характеристика героя через описание его портрета;

6) развитие внимания к деталям художественного образа, умение высказывать предположения о значении данной детали для характеристики персонажа;

7) развернутые ответы на вопросы по содержанию текста; конструирование собственных вопросов; организация поиска ответов на проблемные вопросы; озаглавливание частей текста; составление плана пересказа текста;

8) устный отзыв о прочитанном (Чем понравилось тебе произведение?).

52. Продуктивно-творческая деятельность:

1) сочинительство сказок, рассказов, стихотворений по опорным словам, частям текста, мотивам прочитанных текстов, на основе личных жизненных впечатлений;

2) устное сочинение-описание портретов героев произведения. Придумывание сравнений, эпитетов для портретной характеристики героев;

3) сочинение собственных эпизодов в развитии сюжета произведения;

4) составление сказки, рассказа. Инсценирование прочитанных произведений;

5) рисование словесных картин к тексту;

6) творческая работа по сочинительству: сказки, рассказа, загадки, (на материале образца прочитанных произведений; на иллюстративном материале).

**5. Требования к уровню подготовки учащихся 2 класса**

53. По завершении 2 класса учащиеся должны знать:

1. наизусть стихотворения, загадки, пословицы (9–10), небольшие логически законченные отрывки из прозаических произведений детской литературы (5-6 строчек);
2. названия сказок, виды сказок; их содержание;
3. композиционные части сказки (зачин, концовка, присказка);
4. малые жанры устного народного творчества: загадка, песенка, считалка, пословица, чистоговорка, скороговорка;
5. основные языковые средства художественной выразительности: олицетворение, сравнение, эпитет.

54. Учащиеся должны уметь:

1. читать целыми словами осознанно, правильно, выразительно с соблюдением основных норм литературного произношения, выделяя в предложении слова с логическим ударением, смысловые паузы, соотнося интонацию с содержанием читаемого;
2. воспринимать на слух читаемый художественный текст; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывать текст;
3. различать произведения устного народного творчества (произведения малого жанра, сказки, легенды), жанры стихотворение и рассказ;
4. называть прочитанные произведения, фамилии их авторов, приводить примеры из сказок, рассказов;
5. формулировать вопросы по тексту, находить ответы в тексте, выборочно читать заданные отрывки их произведения; высказывать свое отношение к героям и их поступкам;
6. уметь находить аналогии между описанными в тексте ситуациями и реальными жизненными событиями;
7. оценивать поступки героев как «хорошие» и «плохие» с точки зрения принятых норм поведения в обществе;
8. эмоционально «проживать» читаемый текст, понимать эмоции героев, сочувствовать, переживать, выражать свои эмоции;
9. заучивать наизусть небольшие стихотворные и прозаические тексты;
10. работать по предложенному учителем плану, делать выводы в результате совместной работы с учителем;
11. находить в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения; использовать изобразительно-выразительные средства языка (эпитет, сравнение) при анализе, воспроизведении и создании текстов различных жанров (сказка, рассказ);
12. распознавать тексты–описание, повествование; создавать тексты по ключевым словам, по воображению;
13. создавать собственный текст на основе художественного про­изведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
14. сочинять тексты на заданную тему, выполнять творческие проекты индивидуально и в группе по темам «Любимые сказки», «Загадки».

**6. Требования к уровню подготовки учащихся 3 класса**

55. По завершении 3 класса учащиеся должны знать:

1. наизусть стихотворения (10–12), 1-2 небольших законченных отрывка из прозаических произведений;
2. фамилии и названия книг детских писателей и поэтов, чьи произведения входят в базовое содержание программы, некоторые эпизоды из жизни писателей и поэтов,
3. иметь представление о жанрах: народная и литературная сказка, рассказ; сказание, легенда, былинный сказ;
4. литературоведческие понятия: пейзаж; портрет героя;
5. выразительные языковые средства: эпитет, сравнение; олицетворение.

56. Учащиеся должны уметь:

1. читать осознанно, правильно, выразительно со скоростью, которая не тормозит понимание читаемого;
2. пересказывать прочитанное, соблюдая логику повествования;
3. различать литературные жанры: народная и литературная сказка, рассказ;
4. находить в тексте изобразительно-выразительные средства языка (эпитет, сравнение, олицетворение) использовать их в своей речи;
5. делить текст на части, составлять план пересказа текста;
6. различать юмористическое произведение, фантастическое произведение;
7. находить в тексте изображение пейзажа; портрета героя;
8. давать развернутые ответы на вопросы, устанавливать причинно-следственные связи;
9. оценивать мотивы поведения персонажей, выражать собственную оценку их поступков;
10. проводить элементарный анализ прочитанного текста, используя знания по теории литературы;
11. создавать небольшие рассказы собственного сочинения на основе жизненного опыта, материала прочитанных художественных произведений; писать сочинения на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
12. характеризовать героев, их поступки, давать им оценку; находить ответы в тексте для раскрытия образа персонажа;
13. прогнозировать содержание текста по его названию;
14. самостоятельно читать текст, находить незнакомые слова, работать со словарем (в конце учебника).

**7. Требования к уровню подготовки учащихся 4 класса**

57. По завершении 4 класса учащиеся должны знать:

1. жанры устного народного творчества: сказание, былинный сказ; басня, притча (общее понятие);
2. литературоведческие понятия: портрет и характер героя произведения, пейзаж в произведении;
3. изобразительно-выразительные средства (эпитеты, сравнения, олицетворение, гипербола) в художественном произведении;
4. владеть определенным запасом лексики, позволяющим передать близко к тексту прочитанное произведение, вести поисковую беседу, рассуждать о прочитанном;
5. знать содержание программных произведений; определять их жанр;
6. читать наизусть 12–14 стихотворений; 2-3 законченных отрывков из прозаических произведений;

58. Учащиеся должны уметь:

1. понимать и формулировать тему и идею произведения;
2. различать жанры устного народного творчества: казахский героический эпос, легенды, былинный сказ, загадки, сказки (народные и литературные), стихотворения;
3. находить в тексте изобразительно-выразительные средства языка (эпитет, сравнение, гипербола) для анализа характера героя, портрета, пейзажа читаемого произведения;
4. читать правильно, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы при чтении; читать выразительно, соблюдая постановку логических ударений и пауз, выбирая темп и силу голоса в соответствии с содержанием читаемого; читать со скоростью 75-90 слов и знаков в минуту; понимать смысл прочитанного;
5. иметь навыки изучающего, комментированного и поискового чтения, чтения «про себя» (90-110 слов и знаков в минуту);
6. уметь находить в тексте ответы на поставленные вопросы, пересказывать содержание текста;
7. называть прочитанные произведения, фамилии авторов, иметь представление об их биографии;
8. использовать в речи изобразительно-выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного;
9. передавать последовательность событий, устанавливать причинно-следственные связи в повествовании;
10. уметь оценивать действия и поступки персонажей художественных произведений, выражать свое отношение к прочитанному, объяснять мотивы их поступков, находить аналогичные примеры в реальных жизненных ситуациях;
11. творчески осмысливать содержание прочитанного, создавать собственные тексты сочинений;
12. владеть нормами речевого этикета, культурой межнационального общения;
13. высказывать и аргументировать свое отношение к прочитанному (что понравилось и почему);
14. различать в произведении пейзаж, портрет героя, речь героя; находить средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты, олицетворения, гиперболы).

59. Личностные результаты. Учащиеся должны проявлять:

1. чувство любви и уважения к государственным символам Республики Казахстан, знать и исполнять гимн Республики; любить и беречь родную землю, знать и уважать традиции, культуру многонационального народа Казахстана, его национальные праздники;
2. нравственные качества характера при оценке литературных героев: честность, правдивость, справедливость, отзывчивость, сострадание, внимательность, уважение к старшим, родителям, умение прийти на помощью слабому, быть добрым и заботливым, смелым;
3. умение осознавать и определять (называть) свои эмоции и эмоции героев прочитанных произведений, сочувствовать другим людям, героям, сопереживать;
4. умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
5. свои чувства и оценку при написании сочинений о друзьях, близких и знакомых людях, сравнивать их с героями прочитанных книг.

60. Системно-деятельностные результаты. Учащиеся должны применять:

1. учебно-организационные умения: формулировать тему и цель урока, оценивать свою учебную деятельность в конце урока, принимать участие в поисковой беседе, в решении поставленных задач;
2. учебно-информационные умения: получать информацию через слушание и чтение текста, его анализ; умение выделять главное в тексте, устанавливать причины действия героев, составлять план текста, владеть разными видами пересказа текста (подробный, сжатый, творческий);
3. учебно-логические умения:простейшие виды и приемы анализа и синтеза; наблюдение за действиями героев, сравнение портретных характеристик; установление причинно-следственных связей в действиях героя;
4. учебно-коммуникативные умения:общение в группе, в парах при выполнении учебной задачи урока; совместное сотрудничество при анализе текста, при обсуждении характера героев произведения; различные способы поиска учебной информации в справочниках, словарях, Интернете в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, выражать собственную оценку прочитанному произведению, уметь ее доказывать в дискуссии.

**Учебная программа по предмету «Казахский язык»**

**1. Түсінік хат**

1. Оқу бағдарламасы Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2012 жылғы 23 тамыздағы № 1080 қаулысымен бекітілген Орта білім берудің (бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім беру) мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына сәйкес әзірленді.
2. Пәннің маңыздылығы қазақ тілінің мемлекеттік тіл мәртебесімен және ойды түсінікті жеткізуді мақсат тұтатын коммуникативтік бағытымен дәйектеледі.
3. Бағдарлама өзге тілде білім алатын бастауыш сынып оқушысын қазақ тілін сөйлесім әрекеті арқылы мәдениетаралық қатысым құралы ретінде меңгертуді көздейді.
4. Бағдарлама білім берудің ұлттық жүйесін халықаралық стандарттарға негіздей отырып, Қазақстан Республикасының қоғамдық-әлеуметтік, ұлттық, т.б. ерекшеліктерін ескере келе, тілді үйретудің тиімді әдіснамасын жетілдірудің жолын айқындады. Тілді меңгерту бойынша өркениетті елдердің тәжірибесі мен отандық озық дәстүрлер үйлестіріліп, тілдерді оқытудың жаңа бағыттары белгіленді.
5. Бастауыш мектепте қарапайым деңгейдің 3 игерімі, ал негізгі деңгейдің 1 игерімін меңгерту талап етіледі:
   1. 1-3-сыныптардағы қарапайым деңгей-А13 игерімді қамтиды:

бастапқы орташа игерім-А1 – 1-сынып;

бастапқы толық игерім-А1.1 – 2-сынып;

бастапқы жетік игерім-А1.2 – 3-сынып;

* 1. 4-сыныпта негізгі деңгейдегі-А2.1.25 игерімінің алғашқы баспалдағы қамтылады: қалыптасу қарсаңындағы бастапқыигерім А2– 4-сынып.

1. Қазақ тілді емес жалпы білім беретін мектептерінде тілдерді оқыту мен үйретудің өзіндік ерекшелігі ескерілді және тілдерді деңгейлік меңгерудің еуропалық жүйесі негізге алынды.
2. Білім мазмұнының желісі үш аяға бөлініп ұсынылды:

1) әлеуметтік-тұрмыстық ая;

2) әлеуметтік-мәдени ая;

3) оқу-еңбек аясы.

1. Бағдарлама қазақ тілін үйренуге негіз болатын тақырыптық, аялық бөлімдер арқылы оқушылардың жобаланған оқу нәтижелеріне жетуін қарастырады. Басты мәселе сөйлесім әрекеттеріне негізделген тілдік және мәдени-танымдық құзыреттіліктер, қатысымдық (коммуникативтік), проблемалардың шешімін табу, ақпараттық түйінді құзыреттіліктерді қалыптастыруға бағытталады.
2. Пәнді оқыту мақсаты – қарапайым және негізгі (негізгі деңгейдің алғашқы игерімі) деңгей бойынша қазақ тілін қатысымдық тұрғыдан меңгерту; сөйлесім әрекетінің түрлеріне сай оқушыны тілдік білім негізінде түсінікті сөйлеуге, сауатты жазуға үйрету.
3. Оқыту міндеттері:
   1. оқушыларға сөйлесім әрекетінің түрлерін күнделікті қарым-қатынас деңгейінде меңгерту;
   2. оқушылардың тілдік дағдысы мен білігін дамыту;
   3. қарым-қатынас әдебінің қарапайым нормаларын меңгерту:
   4. ойын жағдаяттарында қазақ тілін қолдану арқылы оқушыларды жаңа әлеуметтік тәжірибеге қатыстыру;
   5. оқушыны сөйлесімдік қарым-қатынастың жаңа тәсілдеріне (қазақ тіліндегі), қазақ халқының мәдениетіне, ұлттық-мәдени сөйлесім ерекшелігіне баулу;
   6. оқушылардың оқу білігін, шынайы өмірлік жағдаяттарда алған тілдік білімдерін шығармашылықпен пайдалануға дайын болу білігін қалыптастыру;

7) оқушыларды қазақ халқының балаларға арналған әндермен, тақпақ-тармен және ертегілермен, фольклормен, көркем әдебиетімен, ойындармен таныстыру;

1. оқушылардың қазақ тіліне қызығушылығын дамыту, қазақ еліне, мемлекеттік тілге деген құрмет сезімін тәрбиелеу.
2. Білім мазмұнын іріктеуде қатысымдық-әрекетшілдік, қатысымдық-функционалдық, тілдік білімді функционалдық тұрғыдан сұрыптау, ұлттық ерекшеліктерді ескеру, оқу әдебиеті мазмұнының аутенттілігі, шындық өмірге сәйкестігі, оқушы деңгейіне сай келуі, білім мазмұнының жеке тұлғаның өзін-өзі дамытуға, оның өзіндік және шығармашылық қабілетін арттыруға, қажетті іскерліктері мен дағдыларын қалыптастыруға бағыттау ұстанымдары басшылыққа алынды.
3. «Қазақ тілі» пәнінің білімдік, тәрбиелік мақсаттары келесі пәндермен тығыз байланыста іске асырылады:
   1. «Әдебиеттік оқу» пәнімен: қазақ тілінде берілген аутентті мәтіндер негізінде оқушылар өз ойын қазақ тілінің танымдық ерекшеліктеріне сай жеткізуге дағдыланады; Отанын – Қазақстан Республикасын, қазақ халқының тілін, мәдениетін, тарихын құрметтеуге тәрбиеленеді;
   2. «Музыка» пәнімен: қазақ тілінде берілген әндерді тыңдау, оны өздері айтып үйрену арқылы оқушылар адамның көңіл күйін, сезімін түсінеді, эстетикалық талғамы дамиды;
   3. «Бейнелеу өнері» пәнімен: қазақ тілінде берілген суреттер арқылы оқушылар өнердің адам табиғатымен, өмірімен үндестігін түсінеді, әдемілікті, сұлулықты көріп сезінеді, иллюстрацияларды ауызша/жазбаша суреттеу арқылы ойлау-қабылдау қабілеті мен тілдерін дамытады;
   4. «Еңбекке баулу» пәнімен: қазақ тілінде берілген тәрбиелік мәтіндердің мазмұны арқылы оқушылар оқудың, білім алудың, тіл үйренудің маңызын игереді, еңбектің адам өміріндегі орнын түсінеді;
   5. «Математика» пәнімен: қазақ тілінде ұсынылған мәтіндер негізінде оқушылар сандар мен фигуралардың атауын қазақ тілінде үйрену барысында математикадан алған білімдерін еске түсіреді, толықтырады, логикалық ойлау қабілеттерін дамытады;
   6. «Дүниетану» пәнімен: қазақ тілінде ұсынылған мәтіндер арқылы оқушылар өз айналасын таза ұстауға, қоршаған ортаны қорғауға, табиғатты аялауға үйренеді.
4. Оқу жүктемесінің көлемі:
   1. оқу орыс тілінде жүргізілетін мектептерде:

1-сынып – аптасына 2 сағат, барлығы – 66 сағат (33 апта);

2-сынып – аптасына 2 сағат, барлығы – 68 сағат;

3-сынып – аптасына 3 сағат, барлығы – 102 сағат;

4-сынып – аптасына 3 сағат, барлығы – 102 сағат;

* 1. оқу ұйғыр, өзбек, тәжік тілдерінде жүргізілетін мектептерде:

1-сынып – аптасына 2 сағат, барлығы – 66 сағат (33 апта);

2-сынып – аптасына 2 сағат, барлығы – 68 сағат;

3-сынып – аптасына 2 сағат, барлығы – 68 сағат;

4-сынып – аптасына 2 сағат, барлығы – 68 сағат.

1. Оқу бағдарламасының 3-4-сыныптарға арналған білім мазмұнында сағаттар мөлшері оқыту тіліне байланысты келесідей үлгіде көрсетілген. Мысалы: І. Әлеуметтік-тұрмыстық ая – 38/26 сағат: «Мен және менің отбасым. Отбасы мүшелерінің жұмыстары» – 10/8 сағат. Мұндағы алдыңғы сан орыс тілді мектептерге, белгіленген соңғы сан ұйғыр, өзбек, тәжік тілді мектептерге арналып көрсетілген.

**2. Оқу пәнінің 1-сыныптағы базалық білім мазмұны**

1. Пәнді оқытуға аптасына 2 сағаттан, барлығы 66 сағат бөлінген.
2. Курстың білім мазмұны төмендегідей тақырыптарды қамтиды:
3. Әлеуметік- тұрмыстық ая – 30 сағат. «Сәлем, менің атым - Әлібек!» – 6 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика. тәуелдік жалғауы, «жоқ», «берші», «ал»;

фонетика: қазақ тілінің төл дыбыстары;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер – «бар»/ «жоқ»;

* 1. қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалогтік сөйлесім. Амандасу. Танысу. Қысқа диалогтік сөйлеу. Диалог-сұрақ. Монологтік сөйлесім. Өзін таныстыру. Сөйлесімде «бар»/ «жоқ» сөздерін қолдану;

тыңдалым: қысқа, нақты, қарапайым хабарламаларды көрнекілікке сүйеніп түсіну;

оқылым: тақырыпқа байланысты сөздер мен сөз тіркестерін дауыстап оқу. Таныс сөздерді оқу барысында лексикалық мағынасына сәйкестендіру, яғни түсініп оқу;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу, этикеттік оралымдарды қолдану;

* 1. мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері (санамақтар). Ең көп тараған қазақ достарының аттары.

1. «Менің досым» – 6 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: тәуелдік жалғауы;

фонетика: қазақ тілінің төл дыбыстары;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалогтік сөйлесім. Қысқа диалогтік сөйлеу. Монологтік сөйлесім. Баяндаудың қысқаша қарапайым түрі;

тыңдалым: дене мүшелеріне қатысты бұйрықтарды түсіну. Тақырыпқа байланысты мұғалім мен сыныптастарының сөздерін түсіну;

оқылым: тақырыпқа байланысты сөйлемдер мен қысқа мәтіндерді дауыстап оқу. Таныс сөздерді оқу барысында лексикалық мағынасына сәйкестендіру;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу, этикеттік оралымдарды қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері (санамақтар, тақпақтар).

1. «Аңдар» – 6 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: Мынау піл. Піл үлкен. Кенгуру кішкентай;

фонетика: қазақ тілінің төл дыбыстары;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалогтік сөйлесім. Қысқа диалогтік сөйлеу. Монологтік сөйлесім. Суретті (тақырып бойынша) қарапайым сипаттау;

тыңдалым: қысқа, нақты қарапайым хабарламаларды көрнекілікке сүйеніп түсіну. Тақырыпқа байланысты мұғалім мен сыныптастарының сөздерін түсіну;

оқылым: тақырыпқа байланысты сөйлемдер мен қысқа мәтіндерді дауыстап оқу. Оқу барысында таныс сөздерді лексикалықмағынасына сәйкестендіру;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу, этикеттік оралымдарды қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері (санамақтар, тақпақтар, жұмбақтар).

1. «Мен алтыдамын/жетідемін» – 6 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: тәуелдік жалғауы;

фонетика: қазақ тілінің төл дыбыстары;

лексика: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 сандары. Тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалогтік сөйлесім. Қысқа диалогтік сөйлеу. Монологтік сөйлесім. 1-10-ға дейін санау. Қарапайым хабарлау;

тыңдалым: қысқа, нақты, қарапайым хабарламаларды көрнекілікке сүйеніп түсіну. Тақырыпқа байланысты мұғалім мен сыныптастарының сөздерін түсіну;

оқылым: тақырыпқа байланысты сөйлемдер мен қысқа мәтіндерді дауыстап оқу. Таныс сөздерді оқу барысында мағынасын түсіну;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу, этикеттік оралымдарды қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері (санамақтар, тақпақтар, жұмбақтар).

1. «Робот – менің досым (бас, қол, аяқ)» – 6 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: Бұйрық рай. Барыс септігі. «Рақмет»;

фонетика: қазақ тілінің төл дыбыстары;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалогтік сөйлесім. Қысқа диалогтік сөйлеу. Бір-бірімен бұйрық алмасуы. Монологтік сөйлесім;

тыңдалым: тақырыпқа байланысты мұғалім мен сыныптастарының сөздерін түсіну;

оқылым: тақырыпқа байланысты сөйлемдер мен қысқа мәтіндерді дауыстап оқу. Таныс сөздерді оқу барысында лексикалық мағынасына сәйкестендіру;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу, этикеттік оралымдарды қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері (санамақтар, тақпақтар, жұмбақтар).

1. Әлеуметтік-мәдени ая – 18 сағат. «Менің аулам» – 6 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: жатыс септігі;

фонетика: қазақ тілінің төл дыбыстары;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалогтік сөйлесім. Диалог-сұрақ. Қысқа диалогтік сөйлеу. Монологтік сөйлесім. Қарапайым хабарлама жасау. Тақырыпқа қатысты сурет бойынша қарапайым сипаттау;

тыңдалым: тыңдағанда көрнекілікке сүйеніп қарапайым шағын хабарламаларды түсіну;

оқылым: қысқа мәтіндерді оқығанда негізгі ақпаратты тауып алу. Түсінгенін сурет, сызба және жауап беру арқылы көрсету;

жазылым: сөз бен сөйлемді графикалық нұсқасына қарап жазу;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу, этикеттік оралымдарды қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар (тақырып көлемінде).

1. «Үзіліс. Жүр, асханаға кеттік» – 6 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: барыс септігі, жатыс септігі. Ауыспалы осы шақ;

фонетика: қазақ тілінің төл дыбыстары;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалогтік сөйлесім. Қысқа диалогтік сөйлеу. Монологтік сөйлесім. Күнделікті іс-әрекетін сипаттау (тақырып көлемінде);

тыңдалым: тыңдағанда көрнекілікке сүйеніп қарапайым, нақты шағын хабарламаларды түсіну;

оқылым: қысқа мәтіндерді оқығанда негізгі ақпаратты тауып алу. Түсінгенін сурет, сызба және жауап беру арқылы көрсету;

жазылым: сөз бен сөйлемді графикалық нұсқасына қарап жазу;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу, этикеттік оралымдарды қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар (тақырып көлемінде).

1. «Мынау не?» – 6 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: не? сұрау есімдігі;

фонетика: қазақ тілінің төл дыбыстары;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалогтік сөйлесім. Диалог-сұрақ. Қысқа диалогтік сөйлеу. Монологтік сөйлесім. Тақырып көлеміндегі затты, суретті қарапайым сипаттау;

тыңдалым: көрнекілікке сүйеніп қарапайым шағын хабарламаларды түсіну;

оқылым: таныс тілдік бөлім негізінде құрастырылған сөйлемдер мен қысқа мәтіндерді мәнерлеп оқу. Қысқа мәтіндерді оқығанда негізгі ақпаратты тауып алу. Түсінгенін сурет, сызба және жауап беру арқылы көрсету;

жазылым: сөз бен сөйлемді графикалық нұсқасына қарап жазу;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу, этикеттік оралымдарды қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар (тақырып көлемінде).

1. Оқу-еңбек аясы – 18 сағат. «Сөмкеңде не бар?» – 6 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: зат есім. Ережесіз. Көптік жалғаулар;

фонетика: қазақ тілінің төл дыбыстары;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалогтік сөйлесім. Диалог-сұрақ. Қысқа диалогтік сөйлеу. Монологтік сөйлесім. Баяндау. Затты, суретті (тақырыпқа қатысты) сипаттау;

тыңдалым: көрнекілікке сүйеніп қарапайым, нақты айтылған шағын хабарламаларды түсіну;

оқылым: таныс тілдік бөлім негізінде құрастырылған сөйлемдер мен қысқа мәтіндерді мәнерлеп оқу. Қысқа мәтіндерді оқығанда негізгі ақпаратты тауып алу. Түсінгенін сурет, сызба және жауап беру арқылы көрсету;

жазылым: сөз бен сөйлемді графикалық нұсқасына қарап жазу;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу, этикеттік оралымдарды қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар (тақырып көлемінде).

1. «Мектептің жүзу бассейні» – 6 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: жатыс септігі;

фонетика: қазақ тілінің төл дыбыстары;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалогтік сөйлесім. Қысқа диалогтік сөйлеу. Клишені қатысымда қолдану. Монологтік сөйлесім. Затты, суретті (тақырыпқа қатысты) сипаттау;

тыңдалым: көрнекілікке сүйеніп қарапайым, нақты шағын хабарламаларды түсіну;

оқылым: таныс тілдік бөлім негізінде құрастырылған сөйлемдер мен қысқа мәтіндерді мәнерлеп оқу. Қысқа мәтіндерді оқығанда негізгі ақпаратты тауып алу. Түсінгенін сурет, сызба және жауап беру арқылы көрсету;

жазылым: сөз бен сөйлемді графикалық нұсқасына қарап жазу;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу, этикеттік оралымдарды қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар (тақырып көлемінде).

32. «Кел, санайық!» - 6 сағат:

1. тілдік бөлім:

грамматика: Бұйрық рай;

фонетика: қазақ тілінің төл дыбыстары;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалогтік сөйлесім. Қысқа диалогтік сөйлеу. Клишені қатысымда қолдану. Монологтік сөйлесім. Заттарды қосу. Затты, суретті (тақырыпқа қатысты) сипаттау;

тыңдалым: көрнекілікке сүйеніп қарапайым, нақты айтылған шағын хабарламаларды түсіну;

оқылым: таныс тілдік бөлім негізінде құрастырылған сөйлемдер мен қысқа мәтіндерді мәнерлеп оқу. Қысқа мәтіндерді оқығанда негізгі ақпаратты тауып алу. Түсінгенін сурет, сызба және жауап беру арқылы көрсету;

жазылым: сөз бен сөйлемді графикалық нұсқасына қарап жазу;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу, этикеттік оралымдарды қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар (тақырып көлемінде).

**3. Оқу пәнінің 2-сыныптағы базалық білім мазмұны**

1. Пәнді оқытуға аптасына 2 сағаттан, барлығы 68 сағат бөлінген.
2. Курстың білім мазмұны төмендегідей тақырыптарды қамтиды.
3. Әлеуметік-тұрмыстық ая – 32 сағат. «Мен және менің отбасым» – 5 сағат. «Менің әкем мен шешем, атам мен әжем. Менің ағам/әпкем, інім/сіңілім/қарындасым»:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: тәуелдік жалғауы. Ілік септігі. Табыс септігі. Жатыс септігі. Сілтеу есімдігі;

фонетика: қазақ тілінің төл дыбыстарын қайталау;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалогтік сөйлесім. Диалог-мәлімет. Диалог-сұрақ. Клишені қатысымда қолдану. Монологтік сөйлесім. Қарапайым баяндау. Қарапайым сипаттау. Бағалау (қарапайым);

тыңдалым: өзіне таныс тақырыптағы нақты, шағын хабарламаларды түсіну;

оқылым: шағын мәтіндердегі сөздер мен фразалардың дауыс ырғағын дұрыс қойып оқу. Іштей оқу және шағын мәтіндерді оқығанда негізгі ақпаратты түсіну. Шағын мәтіндердің жалпы мазмұнын дұрыс түсінгенін таблица толтыру және суреттерді орналастыру арқылы білдіру;

жазылым: сөйлемді графикалық нұсқасына қарап жазу. Жазбаша жауап;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу; этикеттік оралымдарды қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі:

қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде).

1. «Менің қазақ достарым» – 5 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: тәуелдік жалғауы. Ілік септігі. Табыс септігі. Жатыс септігі. Реттік сан есім;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалогтік сөйлесім. Диалог-мәлімет. Диалог-сұрақ. Клишені қатысымда қолдану. Монологтік сөйлесім. Баяндаудың қарапайым түрі. Сипаттау (қарапайым түрі). Бағалау (қарапайым түрі);

тыңдалым: өзіне таныс тақырыптағы нақты айтылған, шағын хабарламаларды түсіну;

оқылым: шағын мәтіндердегі сөздер мен фразалардың дауыс ырғағын дұрыс қойып оқу. Іштей оқу және шағын мәтіндерді оқығанда өзіне таныс тақырыптағы мазмұнды түсіну. Шағын мәтіндердің жалпы мазмұнын дұрыс түсінгенін таблица толтыру және суреттерді орналастыру арқылы білдіру;

жазылым: графикалық нұсқасына қарап жазу. Жазбаша жауап. Жазбаша сұрақ;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу, этикеттік оралымдарды қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде). Көп тараған қазақ достарының аттарын айту.

1. «Менің киімім. Сырт киімдер. Дене мүшелері» – 6 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: тәуелдік жалғауы. Барыс септігі. Бұйрық рай. Дыбыс үндестігі (к/г), лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалогтік сөйлесім. Диалог-мәлімет. Диалог-сұрақ. Клишені қатысымда қолдану. Монологтік сөйлесім. Баяндау (қарапайым). Сипаттау. Бағалау;

тыңдалым: өзіне таныс тақырыптағы нақты айтылған, шағын хабарламаларды түсіну;

оқылым: шағын мәтіндердегі сөздер мен фразалардың дауыс ырғағын дұрыс қойып оқу. Іштей оқу және шағын мәтіндерді оқығанда өзіне таныс тақырыптағы мазмұнды түсіну. Шағын мәтіндердің жалпы мазмұнын дұрыс түсінгенін таблица толтыру және суреттерді орналастыру арқылы білдіру;

жазылым: графикалық нұсқаға қарап жазу. Жазбаша жауап. Жазбаша сұрақ;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу, этикеттік оралымдарды қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде).

1. «Үй жануарлары: қой/қозы, сиыр/бұзау, жылқы/құлын. Менің күшігім/мысығым» – 5 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: барыс септігі. Сұраулы сөйлем. Дыбыс үндестігі (к/г; қ/ғ);

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалогтік сөйлесім. Диалог-сұрақ. Диалог-реплика. Клишені қатысымда қолдану. Монологтік сөйлесім. Баяндау;

тыңдалым: өзіне таныс тақырыптағы нақты айтылған, шағын хабарламаларды түсіну;

оқылым: шағын мәтіндердегі сөздер мен фразалардың дауыс ырғағын дұрыс қойып оқу. Іштей оқу және шағын мәтіндерді оқығанда өзіне таныс тақырыптағы мазмұнды түсіну. Шағын мәтіндердің жалпы мазмұнын дұрыс түсінгенін таблица толтыру және суреттерді орналастыру арқылы білдіру;

жазылым: жазбаша жауап, жазбаша сұрақ;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу, этикеттік оралымдарды қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде).

1. «Менің сүйікті ісім» – 6 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: ауыспалы осы шақ. Табыс септігі;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалогтік сөйлесім. Диалог-сұрақ. Диалог-жауап. Клишені қатысымда қолдану. Монологтік сөйлесім. Шағын монолог құрастыру. Сипаттау. Бағалау;

тыңдалым: өзіне таныс тақырыптағы нақты айтылған, шағын хабарламаларды түсіну. Тыңдаған мәтінді затты көрсету, суретті таңдап алу арқылы түсінгенін білдіру;

оқылым: шағын мәтіндердегі сөздер мен фразалардың дауыс ырғағын дұрыс қойып оқу. Іштей оқу және шағын мәтіндерді оқығанда өзіне таныс тақырыптағы мазмұнды түсіну. Шағын мәтіндердің жалпы мазмұнын дұрыс түсінгенін таблица толтыру және суреттерді орналастыру арқылы білдіру;

жазылым: жазбаша жауап, жазбаша сұрақ;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу, этикеттік оралымдарды қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде).

1. «Менің сүйікті ойыншығым» – 5 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: табыс септігі. Сұрау есімдігі: не? Дыбыс үндестігі (қ/ғ);

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалогтік сөйлесім. Диалог-сұрақ. Диалог-жауап. Клишені қатысымда қолдану. Монологтік сөйлесім. Сипаттау. Бағалау;

тыңдалым: өзіне таныс тақырыптағы нақты айтылған, шағын хабарламаларды түсіну. Тыңдаған мәтінді затты көрсету, суретті таңдап алу арқылы түсінгенін білдіру;

оқылым: шағын мәтіндердегі сөздер мен фразалардың дауыс ырғағын дұрыс қойып оқу. Іштей оқу және шағын мәтіндерді оқығанда өзіне таныс тақырыптағы мазмұнды түсіну. Шағын мәтіндердің жалпы мазмұнын дұрыс түсінгенін таблица толтыру және суреттерді орналастыру арқылы білдіру;

жазылым: жазбаша жауап, жазбаша сұрақ;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу, этикеттік оралымдарды қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде).

1. Әлеуметтік-мәдени ая – 16 сағат. «Менің демалыс күнім. Жүр, Думанға, барамыз» – 6 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: барыс септігі, табыс септігі. Тәуелдік жалғауы;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалогтік сөйлесім. Диалог-сұрақ. Диалог-жауап. Диалог-реакция. Клишені қатысымда қолдану. Монологтік сөйлесім. Шағын әңгіме құрастыру, сипаттау;

тыңдалым: өзіне таныс тақырыптағы нақты айтылған, шағын хабарламаларды түсіну. Тыңдаған мәтінді затты көрсету, суретті таңдап алу арқылы түсінгенін білдіру;

оқылым: шағын мәтіндердегі сөздер мен фразалардың дауыс ырғағын дұрыс қойып оқу. Іштей оқу және шағын мәтіндерді оқығанда өзіне таныс тақырыптағы мазмұнды түсіну. Шағын мәтіндердің жалпы мазмұнын дұрыс түсінгенін таблица толтыру және суреттерді орналастыру арқылы білдіру;

жазылым: жазбаша жауап, жазбаша сұрақ;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу, этикеттік оралымдарды қолдану.

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде).

1. «Менің көшем» – 5 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: Ілік септігі. Барыс септігі. Зат есім, көпше түрі. Көптік жалғау. Жіктеу есімдігі;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалогтік сөйлесім. Диалог-сұрақ. Жауап. Клишені қатысымда қолдану. Монологтік сөйлесім. Сипаттау тұрғысында шағын әңгіме құрастыру. Өзінің іс-әрекеттін сипаттау;

тыңдалым: өзіне таныс тақырыптағы нақты айтылған, шағын хабарламаларды түсіну. Тыңдаған мәтінді затты көрсету, суретті таңдап алу арқылы түсінгенін білдіру;

оқылым: шағын мәтіндердегі сөздер мен фразалардың дауыс ырғағын дұрыс қойып оқу. Іштей оқу және шағын мәтіндерді оқығанда өзіне таныс тақырыптағы мазмұнды түсіну. Шағын мәтіндердің жалпы мазмұнын дұрыс түсінгенін таблица толтыру және суреттерді орналастыру арқылы білдіру;

жазылым: жазбаша жауап, жазбаша сұрақ;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу, этикеттік оралымдарды қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі:

қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде).

1. «Тазалықты сақтайық» – 5 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: ілік септігі. Жатыс септігі. Көптік жалғау. Барыс септігі;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалогтік сөйлесім. Диалог-сұрақ. Жауап. Клишені қатысымда қолдану. Монологтік сөйлесім. Іс-әрекетті сипаттау. Бағалау;

тыңдалым: өзіне таныс тақырыптағы нақты айтылған, шағын хабарламаларды түсіну. Тыңдаған мәтінді затты көрсету, суретті таңдап алу арқылы түсінгенін білдіру;

оқылым: шағын мәтіндердегі сөздер мен фразалардың дауыс ырғағын дұрыс қойып оқу. Іштей оқу және шағын мәтіндерді оқығанда өзіне таныс тақырыптағы мазмұнды түсіну. Шағын мәтіндердің жалпы мазмұнын дұрыс түсінгенін таблица толтыру және суреттерді орналастыру арқылы білдіру;

жазылым: жазбаша жауап, жазбаша сұрақ;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу, этикеттік оралымдарды қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі:

қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде).

1. «Оқу-еңбек аясы» – 20 сағат. «Апта аттары» – 7 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: сұрау есімдігі: қанша?

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалогтік сөйлесім. Диалог-сұрақ. Жауап. Клишені қатысымда қолдану. Монологтік сөйлесім. Сипаттау тұрғысында шағын монолог құрастыру;

тыңдалым: өзіне таныс тақырыптағы нақты айтылған, шағын хабарламаларды түсіну. Тыңдаған мәтінді сұраққа жауап беру арқылы түсінгенін білдіру;

оқылым: шағын мәтіндердегі сөздер мен фразалардың дауыс ырғағын дұрыс қойып оқу. Іштей оқу және шағын мәтіндерді оқығанда өзіне таныс тақырыптағы мазмұнды түсіну. Шағын мәтіндердің жалпы мазмұнын дұрыс түсінгенін таблица толтыру және суреттерді орналастыру арқылы білдіру.

жазылым: жазбаша жауап, жазбаша сұрақ;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу, этикеттік оралымдарды қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде).

1. «Менің оқу-құрал жабдықтарым» – 7 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: тәуелдік жалғауы;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: Диалогтік сөйлесім. Диалог-сұрақ. Жауап. Клишені қатысымда қолдану. Монологтік сөйлесім. Монологтік сөйленім құрастыру;

тыңдалым: өзіне таныс тақырыптағы нақты айтылған, шағын хабарламаларды түсіну. Тыңдаған мәтінді нақты сұраққа жауап беру арқылы түсінгенін білдіру;

оқылым: шағын мәтіндердегі сөздер мен фразалардың дауыс ырғағын дұрыс қойып оқу. Іштей оқу және шағын мәтіндерді оқығанда өзіне таныс тақырыптағы мазмұнды түсіну. Шағын мәтіндердің жалпы мазмұнын дұрыс түсінгенін таблица толтыру және суреттерді орналастыру арқылы білдіру;

жазылым: жазбаша жауап, жазбаша сұрақ;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу, этикеттік оралымдарды қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде).

1. «Дүкенге барамыз» – 6 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: барыс септігі. Сұрау есімдігі: қандай? қанша?

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер.

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалогтік сөйлесім. Диалог-сұрақ. Жауап беру. Клишені қатысымда қолдану. Монологтік сөйлесім;

тыңдалым: өзіне таныс тақырыптағы нақты айтылған, шағын хабарламаларды түсіну. Тыңдаған мәтінді затты көрсету, суретті таңдап алу арқылы түсінгенін білдіру;

оқылым: шағын мәтіндердегі сөздер мен фразалардың дауыс ырғағын дұрыс қойып оқу. Іштей оқу және шағын мәтіндерді оқығанда өзіне таныс тақырыптағы мазмұнды түсіну. Шағын мәтіндердің жалпы мазмұнын дұрыс түсінгенін таблица толтыру және суреттерді орналастыру арқылы білдіру.

жазылым: жазбаша жауап, жазбаша сұрақ;

тілдесім: қарапайым үлгілерді пайдаланып тақырып көлемінде сөйлесу, этикеттік оралымдарды қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде).

**4. Оқу пәнінің 3-сыныптағы базалық білім мазмұны**

1. Пәнді оқытуға оқыту орыс тілінде жүргізілетін мектептерде аптасына 3 сағаттан, барлығы – 102 сағат; оқыту ұйғыр, өзбек, тәжік тілдерінде жүргізілетін мектептерде аптасына 2 сағаттан, барлығы 68 сағат бөлінген.
2. Курстың білім мазмұны төмендегідей тақырыптардан тұрады:
3. Әлеуметтік-тұрмыстық ая – 38/26 сағат. «Мен және менің отбасым», «Отбасы мүшелерінің жұмыстары – 10/8 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: тәуелдік жалғауы. Жатыс септігі. Сан есім. Сілтеу есімдігі;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалог. Баяу, нақтылы, түсінікті берілген сұхбаттарды түсіну, айту. Өзіне қойылған қарапайым, жеңіл сұрақтарға жауап беру. Монолог, баяндау;

тыңдалым: таныс сөздер мен қысқа фразаларды ұғу; күнделікті өмірде жиі қолданылатын сұхбаттарды пікірлесуді түсіну; таныс тақырыптар бойынша қойылған сұрақтарға жауап беру;

оқылым: таныс атауларды, сөздерді оқып, түсіну. Түрлі түсті суреттермен безендірілген мәтіндерді оқу, түсіну. Нақты үлгі бойынша тапсырмаларды орындау;

жазылым: мерекелерге арналған қысқа құттықтаулар жазу. Аты-жөні, мекенжайы, т.б. туралы жазу;

тілдесім: синтаксистік құрылымда үйренген қарапайым конструкцияларды пайдаланып, сөз тіркестері мен оралымдарды күнделікті жағдаяттарда қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде).

1. «Мен бөлмемді жинаймын» – 9/6 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: табыс септігі. Жатыс септігі. Көмектес септігі;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалог. Баяу, нақтылы, түсінікті берілген сұхбаттарды түсіну, айту. Өзіне қойылған қарапайым, жеңіл сұрақтарға жауап беру. Монолог. Баяндау;

тыңдалым: таныс сөздер мен қысқа фразаларды ұғу; күнделікті өмірде жиі қолданылатын сұхбаттарды пікірлесуді түсіну; таныс тақырыптар бойынша қойылған сұрақтарға жауап беру;

оқылым: таныс атауларды, сөздерді оқып, түсіну. Түрлі түсті суреттермен безендірілген мәтіндерді оқу, түсіну. Нақты үлгі бойынша тапсырмаларды орындау;

жазылым: мерекелерге арналған қысқа құттықтаулар жазу. Аты-жөні, мекен-жайы т. б. туралы жазу;

тілдесім: синтаксистік құрылымда үйренген қарапайым конструкция-ларды пайдаланып, сөз тіркестері мен оралымдарды күнделікті жағдаяттарда қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде).

1. «Сағат қанша?» – 10/7 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: жатыс септігі;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер.

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

1. айтылым: диалог. Баяу, нақтылы, түсінікті берілген сұхбаттарды түсіну, айту. Өзіне қойылған қарапайым, жеңіл сұрақтарға жауап беру. Монолог. Баяндау;

тыңдалым: таныс сөздер мен қысқа фразаларды ұғу; күнделікті өмірде жиі қолданылатын сұхбаттарды, пікірлесуді түсіну; таныс тақырыптар бойынша қойылған сұрақтарға жауап беру;

оқылым: таныс атауларды, сөздерді оқып түсіну. Түрлі түсті суреттермен безендірілген мәтіндерді оқу, түсіну. Нақты үлгі бойынша тапсырмаларды орындау;

жазылым: мерекелерге арналған қысқа құттықтаулар жазу. Аты-жөні, мекенжайы, т.б. туралы жазу;

тілдесім: синтаксистік құрылымда үйренген қарапайым конструкцияларды пайдаланып, сөз тіркестері мен оралымдарды күнделікті жағдаяттарда қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде).

1. «Мен азық-түлік дүкеніне барамын» – 9/5 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: Сұрау есімдігі: қай? қайда? Сілтеу есімдігі;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалог. Баяу, нақтылы, түсінікті берілген сұхбаттарды түсіну, айту. Өзіне қойылған қарапайым, жеңіл сұрақтарға жауап беру. Монолог, баяндау;

тыңдалым: таныс сөздер мен қысқа фразаларды ұғу; күнделікті өмірде жиі қолданылатын сұхбаттарды, пікірлесуді түсіну; таныс тақырыптар бойынша қойылған сұрақтарға жауап беру;

оқылым: таныс атауларды, сөздерді оқып, түсіну. Түрлі түсті суреттермен безендірілген мәтіндерді оқу, түсіну. Нақты үлгі бойынша тапсырмаларды орындау;

жазылым: мерекелерге арналған қысқа құттықтаулар жазу. Аты-жөні, мекенжайы, т.б. туралы жазу;

тілдесім: синтаксистік құрылымда үйренген қарапайым конструкция-ларды пайдаланып, сөз тіркестері мен оралымдарды күнделікті жағдаяттарда қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде).

1. Әлеуметтік-мәдени ая – 38/26 сағат. «Қазақстан картасы. Кел, ойнайық» – 10/8 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика. Сұрау есімдігі: қай?

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалог. Қысқа диалог. Өзіне қойылған қарапайым, жеңіл сұрақтарға жауап беру. Монолог, баяндау, сипаттау;

тыңдалым: күнделікті өмірде жиі қолданылатын сұхбаттарды пікірлесуді түсіну;таныс тақырыптар бойынша қойылған сұрақтарға жауап беру;

оқылым: таныс атауларды, сөздерді оқып, түсіну. Түрлі түсті суреттермен безендірілген мәтіндерді оқу, түсіну. Нақты үлгі бойынша тапсырмаларды орындау;

жазылым: мерекелерге арналған қысқа құттықтаулар жазу. Аты-жөні, мекен-жайы т. б. туралы жазу;

тілдесім: синтаксистік құрылымда үйренген қарапайым конструкцияларды пайдаланып, сөз тіркестері мен оралымдарды күнделікті жағдаяттарда қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде).

1. «Туған күн» – 10/7 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: тәуелдік жалғауы;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалог. Қысқа диалог. Өзіне қойылған қарапайым, жеңіл сұрақтарға жауап беру. Монолог, баяндау;

тыңдалым: күнделікті өмірде жиі қолданылатын сұхбаттарды, пікірлесуді түсіну; таныс тақырыптар бойынша қойылған сұрақтарға жауап беру;

оқылым: таныс атауларды, сөздерді оқып, түсіну. Түрлі түсті суреттермен безендірілген мәтіндерді оқу, түсіну. Нақты үлгі бойынша тапсырмаларды орындау;

жазылым: мерекелерге арналған қысқа құттықтаулар жазу. Аты-жөні, мекенжайы, т.б. туралы жазу;

тілдесім: синтаксистік құрылымда үйренген қарапайым конструкцияларды пайдаланып, сөз тіркестері мен оралымдарды күнделікті жағдаяттарда қолдану;

* 1. мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде).

1. «Күн суық/ыстық» – 8/5 сағат:
2. тілдік бөлім:

грамматика: Сұрау есімдігі: қандай? қашан? Болымсыз етістіктің жұрнағы – ма/ме/ба/бе/па/пе;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалог. Диалог-мәлімет – белгілі оқиға, не бір мәселе туралы хабар беру. Диалог-талап. Монолог, хабарлау, баяндау, санау;

тыңдалым: күнделікті өмірде жиі қолданылатын сұхбаттарды, пікірлесуді түсіну; таныс тақырыптар бойынша қойылған сұрақтарға жауап беру;

оқылым: таныс атауларды, сөздерді оқып, түсіну. Түрлі түсті суреттермен безендірілген мәтіндерді оқу, түсіну. Нақты үлгі бойыншатапсырмаларды орындау;

жазылым: мерекелерге арналған қысқа құттықтаулар жазу. Аты-жөні, мекенжайы, т.б. туралы жазу;

тілдесім: синтаксистік құрылымда үйренген қарапайым конструкцияларды пайдаланып, сөз тіркестері мен оралымдарды күнделікті жағдаяттарда қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде).

1. «Спорт залда» – 10/6 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: септеулік шылаулары: соң/кейін;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалог. Диалог-мәлімет – белгілі оқиға, не бір мәселе туралы хабар беру. Диалог-талап. Монолог. Баяндау, сипаттау;

тыңдалым: күнделікті өмірде жиі қолданылатын сұқбаттарды пікірлесуді түсіну; таныс тақырыптар бойынша қойылған сұрақтарға жауап беру;

оқылым: таныс атауларды, сөздерді оқып, түсіну. Түрлі-түсті суреттермен безендірілген мәтіндерді оқу, түсіну. Нақты үлгі бойыншатапсырмаларды орындау;

жазылым: мерекелерге арналған қысқа құттықтаулар жазу. Аты-жөні, мекен-жайы т. б. туралы жазу;

тілдесім: синтаксистік құрылымда үйренген қарапайым конструкцияларды пайдаланып, сөз тіркестері мен оралымдарды күнделікті жағдаяттарда қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде).

1. Оқу еңбек аясы – 26/16 сағат. «Менің сыныбым» – 14/9 сағат:
   1. тілдік бөлім:грамматика: жатыс септігі. Шығыс септігі. Сұрау есімдігі: қанша? неше? нешеде? лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;
   2. қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалог. Диалог-реплика – тілдік қатынаста адам ойын қысқа сөздер мен сөз тіркестері арқылы тез жеткізе білу. Диалог-реакция – берілген сұраққа немесе сөйлем ішіндегі бір сөзге не ойға айрықша мән беріп, соған қатысты өз көзқарасын білдіру. Монолог. Баяндау, сипаттау;

тыңдалым: күнделікті өмірде жиі қолданылатын сұхбаттарды, пікірлесуді түсіну; таныс тақырыптар бойынша қойылған сұрақтарға жауап беру;

оқылым: таныс атауларды, сөздерді оқып, түсіну. Түрлі түсті суреттермен безендірілген мәтіндерді оқу, түсіну. Нақты үлгі бойынша тапсырмаларды орындау;

жазылым: мерекелерге арналған қысқа құттықтаулар жазу. Аты-жөні, мекен-жайы, т.б. туралы жазу;

тілдесім: синтаксистік құрылымда үйренген қарапайым конструкцияларды пайдаланып, сөз тіркестері мен оралымдарды күнделікті жағдаяттарда қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде).

1. «Менің оқу құралдарым» – 12/7 сағат:
   1. тілдік бөлім;

грамматика: Сұрау есімдігі: қанша? лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалог. Диалог-сұрақ. Диалогтың бұл түрінде сұрақ берушінің қызметі басым болып, ол өзіне керек мәліметті екінші адамнан алуға ұмтылады, сондықтан сұрақ қажет мәліметке байланысты қойылады, сұраққа жауап беру талап етіледі. Монолог, баяндау, сипаттау;

тыңдалым: күнделікті өмірде жиі қолданылатын сұхбаттарды, пікірлесуді түсіну; таныс тақырыптар бойынша қойылған сұрақтарға жауап беру. Оқылым. Таныс атауларды, сөздерді оқып, түсіну. Түрлі-түсті суреттермен безендірілген мәтіндерді оқу, түсіну. Нақты үлгі бойынша тапсырмаларды орындау;

жазылым: мерекелерге арналған қысқа құттықтаулар жазу. Аты-жөні, мекенжайы, т.б. туралы жазу;

тілдесім: синтаксистік құрылымда үйренген қарапайым конструкцияларды пайдаланып, сөз тіркестері мен оралымдарды күнделікті жағдаяттарда қолдану;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде).

**5. Оқу пәнінің 4-сыныптағы базалық білім мазмұны**

1. Пәнді оқытуға оқыту орыс тілінде жүргізілетін мектептерде аптасына 3 сағаттан, барлығы – 102 сағат; оқыту ұйғыр, өзбек, тәжік тілдерінде жүргізілетін мектептерде аптасына 2 сағаттан, барлығы 68 сағат бөлінген.
2. Курстың білім мазмұны төмендегідей тақырыптарды қамтиды.
3. Әлеуметтік-тұрмыстық ая – 24/16 сағат. «Мен және менің отбасым», «Отбасы мүшелерінің сүйікті істері» – 8/6 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: көсемше -а, -е, -й. Ауыспалы осы шақ; лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: тақырып бойынша өз ойы. Отбасы мүшелеріне 3-4 сөйлемнен тұратын сипаттама;

тыңдалым: мұғалімнің, сыныптастарының сөздеріндегі және үнтаспадан тыңдаған отбасы туралы шағын диалогтегі ақпараттар;

оқылым: отбасы мүшелері туралы оқу мәтіндері;

жазылым: отбасы туралы шағын мәтін. Берілген тірек сөздер бойынша сөйлем құрау. Сұрақтарға жауап жазу;

тілдесім: ұсынылған тақырып бойынша сөйлесу. Сұрақтарға жауап қайтару. Қарапайым этикеттік орамдарды пайдаланып, пікірлесім жасау;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі:

қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде). Қазіргі балалар әдебиетінің тақырыпқа қатысты үлгілері.

1. «Үйде не істеймін?» – 8/5сағат:
   1. тілдік бөлім: грамматика: көпше түрдегі жіктеу есімдігі; лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;
   2. қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: тақырып бойынша өз ойы. Үйде не істейтіні туралы 3-4 сөйлемнен тұратын мәтін;

тыңдалым: мұғалімнің, сыныптастарының сөздеріндегі және үнтаспадан тыңдаған үй шаруасы туралы шағын диалогтар;

оқылым: үйде атқарылатын жұмыс туралы оқу мәтіндері;

жазылым: үйде не істейтіні туралы шағын мәтін. Берілген тірек сөздер бойынша сөйлем құрау. Сұрақтарға жауап;

тілдесім: ұсынылған тақырып бойынша сөйлесім. Сұрақтарға жауап. Үйде не істейтіні туралы пікірлесім;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде). Қазіргі балалар әдебиетінің тақырыпқа қатысты үлгілері.

1. «Менің сүйікті тағамым» – 8/5 сағат:
   1. тілдік бөлім: грамматика: сын есім. Септік жалғаулары: ілік септігі, табыс септігі, шығыс септігі. Қалау райы; фонетика: қазақ тілінің буын үндестігі; лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;
   2. қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалог. Тақырып бойынша өз ойы. Өзінің сүйікті тағамы туралы 3-4 сөйлемнен тұратын мәтін;

тыңдалым: мұғалімнің, сыныптастарының сөздеріндегі және үнтаспадан тыңдаған тағамдар туралы шағын диалогтегі ақпараттар;

оқылым: тамақтың түрлері туралы оқу мәтіндері.

жазылым: өзінің сүйікті тағамы туралы шағын мәтін. Берілген тірек сөздер бойынша сөйлемдер. Сұрақтарға жауап жазу;

тілдесім: ұсынылған тақырып бойынша сөйлесім. Сұрақтарға жауап қайтару. Өзінің сүйікті тағамы туралы пікірлесім;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде). Қазіргі балалар әдебиетінің тақырыпқа қатысты үлгілері.

1. Әлеуметтік-мәдени ая – 48/32 сағат. «Менің елім – Қазақстан» – 12/10 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: көптік жалғаулары. Шартты рай. Біріккен сөздер;

фонетика: өзге тілден енген сөздердің орфографиясы;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалог. Тақырып бойынша өз ойы. Қазақстан туралы 3-4 сөйлемнен тұратын мәтін;

тыңдалым: мұғалімнің, сыныптастарының сөздеріндегі және үнтаспадан тыңдаған Қазақстан туралы шағын диалогтегі ақпараттар;

оқылым: Қазақстан туралы оқу мәтіндері;

жазылым: Қазақстан туралы шағын мәтін. Берілген тірек сөздер бойынша сөйлем құрау. Сұрақтарға жауап жазу;

тілдесім: ұсынылған тақырып бойынша сөйлесім. Өзінің елі - Қазақстаны туралы пікірлесім;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде). Қазіргі балалар әдебиетінің тақырыпқа қатысты үлгілері.

1. «Астана – таза қала» – 8/5 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: жалқы есім. Туынды сөздер. Тіркесті сөздер;

фонетика: өзге тілден енген сөздердің орфографиясы;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалог. Тақырып бойынша өз ойы. Астананың қандай қала екендігі туралы 3-4 сөйлемнен тұратын мәтін;

тыңдалым: мұғалімнің, сыныптастарының сөздеріндегі және үнтаспадан тыңдаған Астана туралы шағын диалогтегі ақпараттар;

оқылым: Астана туралы оқу мәтіндері;

жазылым: Астананың демалыс орталықтары туралы шағын мәтін. Берілген тірек сөздер бойынша сөйлемдер. Сұрақтарға жауап жазу;

тілдесім: ұсынылған тақырып бойынша сөйлесім. Сұрақтарға жауап беру. Астананың көрікті жерлері туралы пікірлесім;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде). Қазіргі балалар әдебиетінің тақырыпқа қатысты үлгілері.

1. «Мерекелер» – 10/6 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: Еркін тіркестер. Жалпы есімдер;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалог. Тақырып бойынша өз ойын айту. Монолог: өзі ұнататын мереке туралы 3-4 сөйлемнен тұратын мәтін айту;

тыңдалым: мұғалімнің, сыныптастарының сөздеріндегі және үнтаспадан тыңдаған Қазақстандағы тойланатын мерекелер туралы шағын диалогті ақпараттар;

оқылым: Қазақстандағы мереке түрлері туралы оқу мәтіндері;

жазылым: мерекелер туралы шағын мәтін жазу. Берілген тірек сөздер бойынша сөйлем құрау;

тілдесім: ұсынылған тақырып бойынша сөйлесім. Сұрақтарға жауап қайтару. Өзіне ұнайтын мерекелер туралы пікірлесім;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде). Қазіргі балалар әдебиетінің тақырыпқа қатысты үлгілері.

1. «Спорт. Менің сүйікті спортшым» – 8/5 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: Сөз тіркестері. Сөйлем түрлері;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалог. Тақырып бойынша өз ойын айту. Монолог: өзі ұнататын спортшы туралы 3-4 сөйлемнен тұратын мәтін;

тыңдалым: мұғалімнің, сыныптастарының сөздеріндегі және үнтаспадан тыңдаған спорт түрлері туралы шағын диалогті ақпараттар.

оқылым: мереке түрлері туралы оқу мәтіндері;

жазылым: спорт, өзінің сүйікті спортшысы туралы шағын мәтін. Берілген тірек сөздер бойынша сөйлем құрау. Сұрақтарға жауап жазу;

тілдесім: ұсынылған тақырып бойынша сөйлесім. Сұрақтарға жауап қайтару. Өзіне ұнайтын спорт түрлері мен спортшылар туралы пікірлесім;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі:

қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде). Қазіргі балалар әдебиетінің тақырыпқа қатысты үлгілері.

# «Зоопаркке саяхат»– 10/6сағат:

* 1. тілдік бөлім:

грамматика: сын есім, етістіктер;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалог. Тақырып бойынша өз ойын айту. Монолог: өзі ұнататын аң/құс туралы 3-4 сөйлемнен тұратын мәтін айта алады;

тыңдалым: мұғалімнің, сыныптастарының сөздеріндегі және үнтаспадан тыңдаған зоопарктегі аңдар туралы шағын ақпараттар;

оқылым: аң мен құстардың түрлері туралы оқу мәтіндері;

жазылым: зоопарк және өзінің сүйікті аң/құсы туралы шағын мәтін. Берілген тірек сөздер бойынша сөйлем құрау. Сұрақтарға жауап жазу;

тілдесім: ұсынылған тақырып бойынша сөйлесім. Зоопарктегі өзіне ұнайтын аң/құс түрлері туралы пікірлесім;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде). Қазіргі балалар әдебиетінің тақырыпқа қатысты үлгілері.

1. Оқу еңбек аясы – 30/20 сағат. «Менің мектебім» – 10/7 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: күрделі зат есімдер. Ауыспалы осы шақ;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалог. Тақырып бойынша өз ойын айту. Монолог: өзінің мектебі туралы 3-4 сөйлемнен тұратын мәтін;

тыңдалым: мұғалімнің, сыныптастарының сөздеріндегі және үнтаспадан тыңдаған мектеп туралы ақпараттар;

оқылым: мектеп өмірі туралы оқу мәтіндері;

жазылым: өзінің мектебі туралы шағын мәтін. Берілген тірек сөздер бойынша сөйлем құрау. Сұрақтарға жауап жазу;

тілдесім: ұсынылған тақырып бойынша сөйлесім. Мектеп өмірі туралы пікірлесім;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде). Қазіргі балалар әдебиетінің тақырыпқа қатысты үлгілері.

1. «Менің күнделігім» – 8/5 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: қос сөздер. Күрделі етістіктер;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық-сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалог. Тақырып бойынша өз ойын айту. Монолог: өзінің күнделігі туралы 3-4 сөйлемнен тұратын мәтін айта алады;

тыңдалым: мұғалімнің, сыныптастарының сөздеріндегі күнделік туралы ақпараттар;

оқылым: оқу мәтіндеріндегі сөздердің мағынасын ажырата алады. Оқушы күнделігі туралы оқу мәтіндері;

жазылым: өзінің күнделігі туралы шағын мәтін. Берілген тірек сөздер бойынша сөйлем құрау;

тілдесім: ұсынылған тақырып бойынша сөйлесім. Сұрақтарға жауап қайтару. Оқушы күнделігі қандай болуы керектігі туралы достарымен пікірлесім;

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде). Қазіргі балалар әдебиетінің тақырыпқа қатысты үлгілері.

1. «Демалыс» – 12/8 сағат:
   1. тілдік бөлім:

грамматика: сұраулы сөйлем. Туынды сын есімдер;

лексика: тақырып көлеміндегі лексикалық бірліктер;

2) қатысымдық- сөйлесімдік бөлім:

айтылым: диалог. Тақырып бойынша өз ойын айту. Монолог: Оқушылардың әр тоқсаннан кейінгі демалысы туралы 3-4 сөйлемнен тұратын мәтін айта алады;

тыңдалым: мұғалімнің, сыныптастарының сөздеріндегі демалыс туралы ақпараттар;

оқылым: оқу мәтіндердегі оқушылардың демалысы туралы ақпараттар;

жазылым: оқушылардың демалысы туралы шағын мәтін. Берілген тірек сөздер бойынша сөйлем құрау;

тілдесім: ұсынылған тақырып бойынша сөйлесе алады. Сұрақтарға ауызша/жазбаша жауап қайтару. Өзінің демалысты қалай өткізгені туралы достарымен пікірлесім.

3) мәдениетаралық қарым-қатынас бөлімі: қазақ балалар әдебиетінің қарапайым үлгілері: санамақтар, тақпақтар, әндер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер (тақырып көлемінде). Қазіргі балалар әдебиетінің тақырыпқа қатысты үлгілері.

**6. 1-сынып оқушыларының дайындық деңгейіне қойылатын талаптар**

1. Пәндік нәтижелер бойынша1-сыныптың соңында оқушылар:
   1. естіген жеке сөздерді, сөз тіркестерін, сөйлемдерді дұрыс дыбыстауды;
   2. әліпбиді және әріптердің графикалық таңбаларын дұрыс жазуды;
   3. сөздегі дыбыстардың жуан-жіңішке үндесімдерін айыруды, дыбыс-әріп үйлесімдігін;
   4. белсенді қорына енген сөздердің екпінін/ дауыс ырғағын дұрыс қоюды;
   5. тақырыптар бойынша ұсынылған 100-120 жаңа сөзді;
   6. лексикалық бірліктердің мағыналарын;
   7. бас әріппен жазылатын сөздерді;
   8. грамматикалық құбылыстардың қарапайым үлгілерін;
   9. белсенді сөздік қорына енген сөздерден тұратын қарапайым сөйлемдердісауатты құрудың жолдарын білуі тиіс.
2. Сөйлесім әрекетінің түрлері бойынша:
   1. дыбыстарды таңбалары арқылы айыруды;
   2. тыңдаған сөздерді дұрыс түсіне алуды;
   3. тыңдаған мәтін мазмұнына сәйкес суреттерді таңдап, ретімен қоя алуды;
   4. тыңдалған ақпараттан түсінгені бойынша сурет сала білуді;
   5. әріп пен дыбыстарды сәйкестендіріп оқуды;
   6. сөздердің лексикалық мағынасын түсініп оқуды;
   7. кім?, не?, қандай? сұрақтарына жауап беруді;
   8. затқа 2-3 сөйлеммен қарапайым сипаттама беруді;
   9. суретке қарап 2-3 сөйлем құрап айтуды;
   10. өзі, досы туралы айтуды;
   11. қысқа өлең-тақпақ айтуды;
   12. қазақ тіліне тән әріптерді дұрыс жазуды;
   13. қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс жазуды;
   14. сөздерді кітаптан, тақтадан көшіріп жазуды;
   15. 2-3 сөйлемнен тұратын шағын мәтін жазуды;
   16. адамды не затты атап,оларға сандық, сапалық тұрғыдан қарапайым сипаттама беруді;
   17. қойылған сұраққа жауап беруді;
   18. сұрақ қоя білуді;
   19. қарапайым тілдік модельдер бойынша амандасу, қоштасу, танысу, алғыс білдіруді меңгеруі тиіс.

**7. 2-сынып оқушыларының дайындық деңгейіне қойылатын талаптар**

1. Пәндік нәтижелер бойынша 2-сыныптың соңында оқушылар:
   1. қазақ тілінің фонетикалық-фонемалық жүйесін;
   2. тірек кестелер арқылы сөздердегі үндестік заңын сақтауды;
   3. қазақ тіліне тән тасымалдау (й, у, я әріптерінің тасымалы) ерекшеліктерін;
   4. тақырыптар бойынша ұсынылған 110-120 жаңа сөзді;
   5. лексикалық минимум көлеміндегі сөздердің көптелу, тәуелдену, септелу, жіктелу ерекшеліктерін;
   6. заттың атын білдіретін сөздер: адамға – кім?, жан-жануарлар мен заттарға – не? сұрауын қоюды;
   7. заттың қимылын, сынын, санын білдіретін сөздерге сұрақ қоюды;
   8. айтылу мақсатына қарай хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдерді ажыратуды;
   9. сөйлемдегі сөз тіркесінің байланысын;
   10. белсенді сөздік қорына енген сөздерден тұратын қарапайым сөйлемдердісауатты жаза білуі тиіс.
2. Сөйлесім әрекетінің түрлерібойынша:
   1. өзінің отбасы, досы, көшесі туралы қысқаша баяндауды;
   2. өз іс-әрекеті туралы қысқа, қарапайым түрде баяндауды;
   3. адамның/заттың қимыл әрекеттерін сипаттауды, сандық, сапалық мінездеме беруді.
   4. иллюстрацияға сүйеніп шағын хабарламаның мазмұнын түсінуді;
   5. шағын мәтіндердің мазмұнын түсінгенін кестелерді толтыру және суреттерді орналастыру арқылы білдіре алуды;
   6. шағын мәтіндегі сөздер мен фразаларды дауыс ырғағын дұрыс қойып оқуды;
   7. 4-5 жолды өлеңді мәнерлеп оқуды;
   8. тыңдай отырып сөз, сөз тіркестері және жай сөйлемдерді жазуды;
   9. 3-5 сөйлемнен тұратын мәтін жазуды;
   10. өз отбасы мүшелерін таныстыруды;
   11. мағынасына қарап сұхбаттың 1-2 сөзін ауыстыруды;
   12. қатысымдық тұрғыдан қысқа диалогке қатыса алуды: үлкен кісімен, досымен амандасуды, танысуды, қоштасуды (өз атын айтады, басқаның есімін сұрайды) меңгеруі тиіс.

**8. 3-сынып оқушыларының дайындық деңгейіне қойылатын талаптар**

1. Пәндік нәтижелер бойынша 3-сыныптың соңында оқушылар:
   1. сөздердің, сөз тіркестерінің дыбысталуын;
   2. үндестік заңын тірек кестелер арқылы қолдануды;
   3. белсенді қорына енген сөздердің екпінін дұрыс қоюды;
   4. лексикалық тақырыпқа сәйкес 120-140 жаңа сөздердің мағынасын және оларды қажетіне қарай орынды пайдалануды;
   5. тілдік қатынаста сөзге тиісті қосымшаларды дұрыс жалғауды;
   6. баяндауыштың сөйлем соңындаорналасатынын;
   7. сөйлемдегі сөздерді бір-бірімен байланыстыруды;
   8. септік, тәуелдік, жіктік, көптік жалғауларын ауызша/жазбаша тілде қолдануды;
   9. қай? қандай? неше? нешеде? қашан? сұрау есімдіктерін қажет жерінде пайдалануды;
   10. соң, кейін септеулік шылауларын дұрыс пайдалануды;
   11. грамматикалық құбылыстарды функционалды тұрғыдан игеріп,оларды тірек кестелердің көмегімен ауызша/жазбаша түрде қолдануды;
   12. белсенді сөздік қорына енген сөздерді, сөз тіркестерін естіп отырып, сауатты жазу нормаларын білуі тиіс.
2. Сөйлесім әрекетінің түрлері бойынша:
   1. таныс сөздер мен сөз тіркестерін, фразаларды қолдана отырып,өзі және отбасы жайлы айтуды;
   2. суреттерді,өзіне таныс заттарды 7-8 сөйлем арқылы сипаттауды;
   3. шағын әңгіме құрауды: адамды не затты атап, олардың іс-қимыл әрекеттерін сипаттауды, сандық, сапалық және мерзімдік мінездеме беруді;
   4. орташа көлемдегі әңгіме құрауды;
   5. 5-6 өлең-тақпақ пен мақал-мәтелдерді жатқа айтуды;
   6. 7-8 жай сөйлемнен тұратын диалогтегі мұғалімнің, сыныптастарының сөзін, шағын әрі қарапайым ақпараттарды түсінуді;
   7. суреттер арқылы қазақ халқының ертегілерінің мазмұнын түсініп айтуды;
   8. берілген мәтін түрін ажыратуды;
   9. мәтіндегі негізгі ойды ажырата алуды;
   10. контекстегі әлеуметтік-мәдени ерекшеліктерді күнделікті өмірмен байланыстырып, өз пікірін білдіруді;
   11. негізгі ойды 1-2 жай сөйлеммен айтуды;
   12. ауыз әдебиетінің жұмбақ, жаңылтпаш, ертегі тәрізді түрлерін ажыратуды;
   13. сөздерді лексикалық мағынасымен сәйкестендіретүсініп оқуды;
   14. 9-10 сөйлемнен құрылған мәтіндерді мәнерлеп оқуды, іштей оқи алуды;
   15. мәтіннің негізгі ойды анықтауды, бөлімдерге бөлуді;
   16. 7-8 жолды өлеңді мәнерлеп оқуды;
   17. қазақша-орысша және орысша-қазақша сөздікпен жұмыс істеуді;
   18. отбасы туралы таныс атауларды, сөздерді оқып, түсінуді;

19) нақты үлгі бойыншатапсырмалар орындауды;

20) белсенді лексикаға енген сөздерді сауатты жазуды;

21) лексикалық бірліктерді пысықтауға арналған тапсырмаларды орындауды;

22) шығармашылық сипаттағы шағын тапсырмаларды орындауды;

23) ашық хатқа қысқа түрде құттықтау сөз, тілекжазуды;

24) өзіне қойылған қарапайым, жеңіл сұрақтарға жауап беруді;

1. шағын сұхбатқа қатысуды;
2. баяу, нақты әрітүсінікті жүргізілген сұхбаттарда өз ойын айтуды;
3. жағдаятқа байланысты туындаған сұхбаттарға қатысуды;
4. қарапайым синтаксистік құрылымдарды пайдаланып, сөз тіркестері мен оралымдарды жағдаяттық тапсырмаларда қолдануды меңгеруі тиіс.

**9. 4-сынып оқушыларының дайындық деңгейіне қойылатын талаптар**

1. Пәндік нәтижелер бойынша 4-сыныптың соңында оқушылар:
   1. қазақ тілінің фонемалық және фонетикалық жүйесі туралы;
   2. тірек кестелер арқылы қазақ тіліне тән үндестік заңын қолдануды;
   3. белсенді қорға енген сөздердің екпінін дұрыс қоюды;
   4. бастауыш сыныпқа ұсынылған лексикалық минимумның 480-500 сөзін;
2. лексикалық бірліктердімағынасынақарайорындыпайдалануды;
3. сөздердің түбірі мен қосымшаларын айыруды;
4. сөздерге қосымшаларды дұрыс жалғауды;
5. септік, тәуелдік, жіктік, көптік жалғауларын,жұрнақтарды ауызша/жазбаша тілде қажетіне қарай пайдалануды;
6. лексикалық минимум көлеміндегі сөздерді көптеуді, тәуелдеуді, септеуді, жіктеуді;
7. сөздің мағынасына қарай сөз таптарын: зат есім, сын есім, сан есім мен етістіктіажырата алуды;
8. сөйлем түрлерін ажыратуды;
9. сөйлемдегі сөздердің байланысын;
10. үндестік заңына бағынатын бейтаныс сөздерді естіп отырып, сауатты жазуды білуі тиіс.
11. Сөйлесім әрекетінің түрлері бойынша:
    1. логикалық бірізділікпен әңгіменің сабақтастығын сақтап баяндауды;
    2. 8-9 сөйлем арқылы затты, құбылысты, іс-әрекетті сипаттауды;
    3. естіген, оқыған ақпаратты қайта баяндауды;
    4. 10-12 сөйлемнен тұратын диалогтегі мұғалімнің, сыныптастарының сөзін, шағын ақпараттарды түсінуді;
    5. естіген ақпараттағы негізгі ойды ажыртуды, негізгі мазмұнын түсініп айтуды;
    6. тыңдаған материал бойынша өз көзқарасын білдіруді;
    7. шағын мәтінді түсініп оқуды;
    8. 10-15 сөйлемнен құрылған мәтіндерді интонация сақтап мәнерлеп оқуды;
    9. іштей оқу дағдысын дамыта отырып, мәтіннен негізгі және қосымша ақпараттарды айыруды;
    10. оқыған мәтін бойынша: мәтінге тақырып қоюды, қарапайым жоспар жасауды, сұраққа жауап беруді және логикалық тұрғыдағы сұрақтар құруды, өз пікірін білдіруді, бағалауды, әр азат жолдың негізгі ойын 1 сөйлеммен айтуды;
    11. 9-10 жолды өлеңді мәнерлеп түсініп оқуды;
    12. өз бетінше сөздіктен сөздердің аудармаларын табуды;
    13. қазақша-орысша және орысша-қазақша сөздікпен жұмыс істеуді;
    14. көркем мәтіндердің танымдық мазмұнын түсінуді;
    15. контекстегі әлеуметтік-мәдени ерекшеліктерді танып, күнделікті өмірмен байланыстыруды, өз пікірін білдіруді;
    16. белсенді лексикаға енген сөздерді естіп отырыпсауатты жазуды;
    17. лексикалық бірліктерді пысықтауға арналған тапсырмаларды орындауды;
    18. грамматикалық дағдыларды бекітуге арналған тапсырмаларды орындауды;
    19. қарым-қатынас әрекетін жасауға арналған тапсырмаларды орындауды;
    20. өз кестесін құруды (күн тәртібі, сабақ кестесі, т.б.);
    21. ашық хатқа құттықтау сөздер мен тілектер жазуды;
    22. диалог-сұрастыру жүргізуді, сөйлеу мәдениетін ескере отырып, келісетінін, келіспейтінін, қуанышын, өтінішін қарапайым түрде білдіруді;
    23. күнделікті өмірлік және сабақта жиі кездесетін жағдаяттарда тілдік этикет нормаларын қолдана отырып, қатысымға түсуді;
    24. қатысымдық тұрғыдағы диалогке қатысуды: әңгімені бастауды, әңгімеге кірісуді, қайталап беруді өтінуді;
    25. таныс тақырыпқа шағын диалог құрастыруды;
    26. өзіне таныс өмірлік жағдаяттарда тілдесуді меңгеруі тиіс.
12. Тұлғалық нәтижелер1-4-сынып оқушыларының:
    1. Отанына, туған жеріне, мектебіне;
    2. Қазақстан Республикасының рәміздеріне;
    3. қазақ халқына, қазақ тіліне құрмет көрсетуінен;
    4. өзгелермен қарым-қатынастағы сөз әдебінен көрініс табуы тиіс.
13. Жүйелік-әрекеттік нәтижелер бойынша 1-4-сынып оқушылары:
    1. өзіне таныс өмірлік жағдаяттарда қазақ тілінде сөйлесім әрекетінің түрлерін қолдана білуі;
    2. қазақ тілінің өзіндік ерекшеліктерін түсіне білуі;
    3. қазақ тілін үйрену барысында меңгерген сөздер мен тілдік бірліктерді өз ойын жеткізуде орынды қолдана білуі тиіс.

**Учебная программа по предмету «Иностранный язык»**

**1. Пояснительная записка**

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобразовательным стандартом среднего образования **(**начального, основного среднего, общего среднего образования)**,** утверждённым постановлением Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 года № 1080.

1. Данная программа определяет содержание обучения младших школьников, которое направлено не только на развитие языковых умений, но и на общее развитие ребенка через формирование творческих способностей.
2. Соответственно Европейской системе уровней владения языком курс обучения в начальной школе предполагает элементарный уровень А Basic User, А1Уровень выживания (Breakthrough), ожидаемые результаты отражены в требованиях к уровню подготовки учащихся (предметные результаты).
3. Методическая система обучения английскому языку в начальной школе опирается на такие ключевые понятия, как «подход к обучению», «принцип обучения», «метод обучения (в дидактическом понимании)», «прием обучения», «система упражнений», «типология уроков».
4. Принцип воспитывающего обученияв содержании предмета «Английский язык» для младших классов связан с формированием их мировоззрения: чувство любви к Родине, уважение к культуре своей страны и страны изучаемого языка должны отражаться вучебных текстах.
5. Принцип активности предусматривает усвоение минимизированной в учебных целях тематической лексики, формирование речевых навыков и умений в рамках тематического поля на основе семантических типов элементарных высказываний при активной деятельности самих школьников младших классов.

7*.* Принцип наглядностиреализуется через построение учебного процесса на конкретных образах, непосредственно воспринимаемых учащимися, а также использование аудиовизуальных и технических средств обучения

8Принцип индивидуализации*.* Ориентация на достаточный уровень усвоения английского языка повседневного элементарного общения в 1 классе обязывает к организации равноправного участия всех учащихся конкретного класса, которые имеют индивидуальные психологические различия. Индивидуализация обучения осуществляется путем отбора и распределения учебно-речевых ситуаций, коммуникативных ролей, речевых интенций.

9*.* Принцип системности и последовательностинашел свое проявление в последовательной презентации речевых тем, внутри речевых тем – микротем, речевых интенций, лексических и грамматических средств. Последовательность презентации учебного материала в итоге должна обеспечить системное построение связного высказывания в виде монолога или ситуативно взаимосвязанных реплик. Методическим условием системности обучения английскому языку является правильно отобранный языковой материал, представляемый как функционально-семантическое поле разноуровневых средств, обслуживающих тот или иной фрагмент действительности.

10*.*Принцип прочности усвоенияобеспечивается учетом психологических особенностей детей раннего школьного возраста и активного использования игры как источника повышения эффективности обучения, «прообразом» игры является сама жизнь младшего школьника с естественными мотивами сообщения информации, запроса информации, побуждения к действию, одобрения, порицания, выражения эмоционального отношения к окружающему миру. Такой поход формирует прочную ассоциативную связь между усваиваемыми средствами английского языка и ситуацией общения. При организации учебного процесса обязательно планируется повторяемость материала из урока в урок.

11. Принцип доступностипри обучении английскому языку в начальной школе реализуется на основе максимального приближения изучаемого материала к окружающему миру учащихся. Приводимые реалии из жизни и потенциальные коммуникативные задачи в качестве экстралингвистического материала отобраны с учетом соответствия окружающему миру младших школьников и их потребностям общения.

12*.*Для достижения планируемых результатов обучения английскому языку в начальной школе необходимо руководствоваться следующими методическими принципами, которые реализуются как при минимизации учебного материала, так и при планировании учебного процесса: принцип коммуникативности обучения, принцип ситуативно-тематической (организации) представленности материала, принцип функциональности, принцип комплексности, принцип дифференцированности, принцип концентризма.

13*.*Принцип коммуникативности реализуется через использование ролевых игр в повседневных ситуациях, направленных на решение коммуникативных задач посредством специально заданных языковых средств - активной лексики и активного грамматического материала.

14*.*Согласно принципу функциональности языковая система представляется не линейно, а как обслуживающая конкретную тему микросистема разноуровневых средств английского языка – лексических и синтаксических (в их рамках – фонетических, словообразовательных, морфологических).

15. Принцип комплексности реализуется во взаимосвязанной презентации внеязыкового (экстралингвистического) и языкового (лингвистического) учебного материала по английскому языку, а также и в аспекте взаимосвязанного обучения видам речевой деятельности: аудирования и говорения – в 1 классе (по принципу устного опережения, знакомство с английским алфавитом со 2 полугодия), аудирования, говорения, чтения и письма – во 2 – 4 классах.

16.Принцип дифференцированности на начальном этапе обогащения словарного запаса учащихся предполагает приемы функционально-семантической подачи новых слов одной тематики, распределенных по микротемам, опоры на средства наглядности, активизации новых слов (их активных форм в пределах определенного тематического поля) в речи учащихся; этап обогащения грамматического строя речи характеризуется приемами ситуативного употребления наиболее активных типов элементарных высказываний, распространения основы предложения конкретизирующими компонентами (второстепенными членами), соединения двух простых предложений в сложное; на этапе развития умений диалогического общения используются приемы опоры на речевые ситуации, активизации этикетных формул; на этапе развития монологической речи используются приемы опоры на ожидаемые структуры порождаемых текстов по теме.

17. Принцип концентризма при обучении английскому языку в начальной школе реализуется через определенные минимумы для каждого класса: тематические и ситуативные минимумы, минимумы речевых интенций, лексические и грамматические минимумы, диалогические и монологические минимумы (содержание тематического минимума для каждого класса составлено с учетом принципа преемственности).

18*.* Обучение английскому языку направлено на достижение следующих целей:

1) формирование личности младшего школьника и его целостное развитие;

2) формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции младшего школьника в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;

3) формирование первоначальных коммуникативных навыков в элементарных ситуациях общения посредством обогащения словарного запаса, произносительных навыков и реализации речевых намерений в рамках определенного тематического минимума;

4) приобщение младших школьников к миру зарубежных сверстников, зарубежному детскому фольклору, формирование положительной мотивации к изучению английского языка;

5) развитие эмоциональных, творческих, социальных, когнитивных и языковых способностей младших школьников для реализации речевых намерений в рамках определенного тематического минимума.

19. В соответствии с указанными целями должны быть реализованы следующие задачи обучения:

1) формировать знание элементарных лингвистических понятий, наблюдаемых в родном и английском языках (звук, буква, слово, предложение, часть речи, интонация);

2) ознакомить с нормами правильной артикуляции и произношения английских звуков, соотношения графического обозначения букв с соответствующими им звуками;

3) формировать навыки адекватного восприятия иноязычной речи на слух;

4) формировать элементарные навыки чтения;

5) формировать навыки правильного интонирования утвердительного, отрицательного и вопросительного предложений;

6) обеспечить владение необходимым объемом слов, достаточным количеством типов высказываний, стратегией и тактическими шагами ведения элементарного диалога, совокупностью пунктов содержания для построения монолога в рамках конкретной речевой темы;

7) формировать элементарные навыки письменной речи;

8) прививать и укреплять чувство национально-культурной самоидентификации, Казахстанского патриотизма, толерантности, бережного отношения к окружающему миру.

20. В процессе обучения английскому языку реализуются межпредметные связи со следующими предметами:

1) «Русский язык», «Казахский язык»:

в основе овладения любым языком наблюдаются одни и те же функциональные закономерности. Опора на языковой опыт в родном языке (казахском или русском) содействует формированию основ языкового образования;

2) «Литературное чтение», «Познание мира»:

обучение английскому языку на основе текстового материала позволяет получить дополнительные сведения по литературе, истории, географии, культуре страны родного и изучаемого языков;

3) «Самопознание»:

основы пропаганды здорового образа жизни, соблюдение правил личной гигиены, бережного отношения к окружающему миру, толерантного отношенения к младшим, сверстникам, учителям, родителям и представителям иноязычной культуры;

4) «Математика»:

при изучении английского языка обучающиеся используют знания из курса математики: количественные и порядковые числительные, названия геометрических фигур.

21. Объем учебной нагрузки по предмету «Английский язык» составляет:

1) в 1 классе – 1 час, всего 33 часа в учебном году;

2) во 2 классе – 1час, всего 34 часа в учебном году;

3) в 3 классе – 1час, всего 34 часа в учебном году;

4) в 4 классе – 1час, всего 34 часа в учебном году.

5) В указанное количество часов входят уроки для стартового, промежуточного, итогового контроля, защиты творческих проектов.

22. Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки обучающихся и задают систему итоговых результатов обучения, достижение которых является обязательным условием положительной аттестации учащегося за курс начальной школы.

**2. Базовое содержание учебного предмета «Английский язык» в 1 классе**

23. Содержание курса для 1 класса включает следующие темы:

1. «Знакомство» (4 часа):

Приветствие», «О себе (имя, возраст)», «Мой друг»;

1. «Моя семья» (5 часов):

«Моя семья», «Семья моего друга»;

1. «Школьные принадлежности» (4 часа);
2. «Цвета» (3 часа):

«Мой любимый цвет», «Фигуры и размеры»;

1. «Игрушки» (4 часа):

«Игрушки», «Моя любимая игрушка», «Игры»;

1. «Животные» (5 часов):

«Домашние питомцы», «Домашние и дикие животные», «В зоопарке»;

1. «Предметы вокруг меня» (4 часа):

«Мебель», «Посуда»;

1. «Одежда» (4 часа).
2. Языковой материал:
3. графика и орфография: изучение букв английского алфавита, начертание букв;
4. фонетический аспект речи: понятие о специфических звуках английского языка, развитие произносительных навыков, правильное интонирование предложений различных типов: утвердительных, отрицательных, вопросительных, формирование навыков правильной постановки ударения в словах и фразах;
5. лексический аспект речи: объем новой лексики – 100 лексических единиц, активная лексика – 50 слов, пассивная лексика – 50 слов, формирование навыков распознавания и употребления новой лексики в речи;
6. грамматический аспект речи:

порядок слов в утвердительном, отрицательном, вопросительном предложениях;

типы вопросительных предложений: общие и специальные;

глаголы to have, to be;

модальный глагол can;

личные местоимения (I, you, he, she, it, we, they), притяжательные местоимения (my, your, his, her), указательные местоимения (this, that, these);

1. образование формы множественного числа имени существительного (a cat-cats), количественные числительные от 0 до 12, предлоги места on, in, under);

25.Речевой материал:

1. говорение (диалогическая речь):

развитие умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, объем диалогов – 2-3 реплики со стороны каждого собеседника;

2) монологическая речь:

формирование умений построить элементарные высказывания в рамках конкретных тематических ситуаций (сообщать сведения о себе, о членах семьи, друзьях, животных, игрушках; выразить эмоционально-оценочное отношение к окружающей действительности);

реализовывать необходимые коммуникативные намерения в ситуациях общения, в школе, дома, в зоопарке и др.), построение монологического высказывания в объеме 3-4 фраз;

3)аудирование:

развитие умений воспринимать на слух речь учителя, собеседника, диктора и адекватно реагировать на данные инструкции к выполнению действий;

понимать основное содержание мини-текстов, содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 1 класса, время звучания текста – до 1 минуты, количество предъявлений – 2-3 раза, темп речи замедленный.

1. Социокультурный материал:
2. формирование элементарных знаний о стране/ странах изучаемого языка, персонажах известных казахских (Тазша бала, Алдар көсе, Мақта қыз) и английских народных сказок для детей (Winnie-the-Pooh, Crococat, Mandy Duck, Jack, Three little pigs, Tom Thumb, Molly Whuppie, Henny-Penny, Mr. Fox и др…); популярных произведениях детского фольклора (рифмовки, стихотворения, скороговорки, песни), знание элементарных форм речевого и неречевого поведения, принятых в стране изучаемого языка.

**3. Базовое содержание учебного предмета «Английский язык» во 2 классе**

27. Содержание курса для 2 класса включает следующие темы:

1. «Моя семья» **(**5 часов):

«Мои родственники», «Возраст», «Праздники»;

1. «Профессии» (4 часа);
2. «Внешность», «Характер» **(**3 часа):

«Части тела»;

1. «Семья моего друга» (4 часа);
2. «Интересы и увлечения» **(**4 часа):

«Спорт и игры»;

1. «Мой дом» (6 часов):

«Мой дом/моя квартира», «Моя комната»;

1. «Еда и напитки» **(**4 часа);
2. «В магазине» (4 часа):

«Покупки».

1. Языковой материал:
2. графика и орфография:

работа над техникой письма, формирование навыков каллиграфии (написание букв полупечатным шрифтом), графика и орфография новых слов и слов, в которых имеются графемно-фонемные несоответствия;

1. фонетический аспект речи:

формирование навыков произношения, правильное интонирование предложений различных типов (утвердительных, отрицательных, вопросительных);

формирование навыков правильной постановки ударения в словах и фразах;

формирование умений различать глухие и звонкие согласные, долгие и краткие гласные звуки, специфичные для английского языка звуки;

обучение учащихся правилам чтения гласных в открытом и закрытом типах слога, гласных букв и буквосочетаний: -ee/ -ea/ -oo/ -ow/ -ou/ -oy/ -oi и согласных букв и буквосочетаний: -ck, -ch, -tch, -sh, -ng, -th);

1. лексический аспект речи:

объем новой лексики 100 слов, из них активной– 40 слов, пассивной – 60 слов;

формирование навыков распознавания и употребления новой лексики в речи;

использование способов словообразования для потенциального увеличения словарного запаса (суффиксы, образующие числительные -teen, -ty (thirteen, thirty), суффиксы, образующие существительные -er, -or);

1. грамматический аспект речи:

структура утвердительного и отрицательного предложений;

структура вопросительного предложения;

типы вопросительных предложений: общие и специальные;

структура глаголов to have, to be;

модальный глагол can;

употребление глагола в Present Simple;

личные местоимения (I, you, he, she, it, we, they), притяжательные местоимения (my, your, his, her, its, our, their), указательные местоимения (these, those);

неопределенные местоимения some, any;

притяжательный падеж;

конструкция there is/ there are;

предлоги места near, above, on the left, on the right;

неопределенный артикль а/ аn;

образование формы множественного числа имени существительного (a cat – cats);

количественные числительные от 13 до 100.

29. Речевой материал:

1. говорение (диалогическая речь):

развитие умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, речевые умений при ведении диалога этикетного характера ( начать, поддержать, закончить разговор; выразить благодарность;

поздравить, выразить пожелания), объем диалогов – 3-4 реплики со стороны каждого собеседника;

речевые умения при ведении диалога-расспроса (запрашивать и сообщать фактическую информацию (Who/ What is this? How old is/are…? Can you…? How many…? Whose …? Where is/ are…? ), объем данных диалогов – 3-4 реплики со стороны каждого собеседника);

речевые умения при ведении диалога-побуждения к действию (обратиться с просьбой; выразить отказ, готовность выполнить просьбу, объем данных диалогов – 2-3 реплики со стороны каждого собеседника;

1. монологическая речь:

формирование умений построить элементарные высказывания в рамках конкретных тематических ситуаций: представить информацию о себе, о членах семьи, друзьях (характер, внешность, возраст, увлечения);

дать описание квартиры/ дома;

выразить эмоционально-оценочное отношение к окружающей действительности;

реализовывать необходимые коммуникативные намерения в ситуациях общения (Дома. В магазине. В кафе и т.д., объем монологического высказывания – 3-4 фразы);

1. аудирование:

развитие умений воспринимать на слух речь учителя, собеседника, диктора и адекватно реагировать на данные инструкции к выполнению действий, понимать основное содержание мини-текстов (содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 2 класса, время звучания текста – до 1 минуты, количество предъявлений – 2 раза;

1. чтение:

формирование умений понимать содержание несложных мини-текстов, стихов, рифмовок, сказок, считалок, скороговорок;

содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 2 класса, иметь воспитательную и познавательную ценность и воздействовать на эмоциональную сферу учащихся, объем текста – не более 30 слов;

1. письмо:

формирование навыков письма на уровне слова и простого предложения, написание текста с опорой на образец (открытка, меню и т.д.).

1. Социокультурный материал:
2. формирование элементарных знаний о стране изучаемого языка, популярных произведениях детского фольклора (рифмовки, стихотворения, скороговорки, поговорки, пословицы, сюжеты сказок английских детских писателей Donald Bisset, Carol Lewis, Rudyard Kipling), знание элементарных форм речевого и неречевого поведения, принятых в стране изучаемого языка.

**4. Базовое содержание учебного предмета «Английский язык» в 3 классе**

1. Содержание курса для 3 класса включает следующие темы:
2. **«**Мой рабочий день» (5 часов):

«Дни недели», «Время»;

1. «Досуг» (4 часа):

«Выходной день», «Каникулы»;

1. «Школа» (4 часа):

«Моя школа», «Школьный этикет»;

1. «Школьные предметы» 3 часа:

«Мой любимый школьный предмет», «Школьное расписание»;

1. «Мир вокруг меня»(5 часов):

«В городе», «В деревне», «Достопримечательности»;

1. «Транспорт, виды транспорта»(5 часов);
2. «Времена года» (4 часа):

«Погода», «Мое любимое время года»;

1. «В торговом центре» (4 часа):

«Виды магазинов», «Покупки».

1. Языковой материал:
2. орфография:

работа над техникой письма, дальнейшее формирование навыков каллиграфии, графики и орфографии новых слов и слов, изученных ранее;

1. фонетический аспект речи:

развитие произносительных навыков., обучение учащихся правилам чтения гласных букв в 3 и 4 типах слога;

чтение гласных букв и буквосочетаний -ai/ ау -ei/ -ey и согласных букв и буквосочетаний -ph, -kn, -wh, -wr;

правильное интонирование предложений различных типов (утвердительных, отрицательных, вопросительных);

структура простого предложения, формирование навыков правильной постановки ударения в словах и фразах;

формирование умений различать глухие и звонкие согласные, долгие и краткие гласные звуки, специфичные для английского языка звуки;

1. лексический аспект речи: к 200 лексическим единицам, усвоенным в 1-2 классах добавляются 120, объем активной лексики – 50 лексических единиц, пассивной – 70 лексических единиц;
2. формирование навыков распознавания и употребления новой лексики в речи, использование способов словообразования для потенциального увеличения словарного запаса (суффиксы, образующие прилагательные -*y*; суффиксы, образующие порядковые числительные – th, словосложение: toy shop, shoe shop, etc.), синонимы, антонимы;
3. грамматический аспект речи:

имя существительное, множественное число (слова-исключения), употребление неопределенного и определенного артиклей, неопределенные местоимения some, any, отрицательное местоимение no;

глагол в форме Present Simple/ Continuous и to be в форме Past Simple, модальные глаголы can, may в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах;

порядковые числительные, количественные числительные до 100; предлоги места at, next to, between; предлоги времени on, at, in; предлог направления to, предлог by;

конструкция there is/ there are в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах;

типы вопросительных предложений: общие, специальные и альтернативные.

1. Речевой материал:
2. говорение (диалогическая речь):

развитие умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями;

речевые умения при ведении диалога этикетного характера (начать, поддержать, закончить разговор; выразить благодарность), объем диалогов – 3-4 реплики со стороны каждого собеседника;

речевые умения при ведении диалога-расспроса (запрашивать и сообщать фактическую информацию Who/ What is this? How old is/are…? Do you….? Does she/ he/ it…? How is/ are….? When? Where? Can/ May you….? Is/ are there …? Is it … or …? How do you get to school…? How many/ much do you …?), объем данных диалогов – 3-4 реплики со стороны каждого собеседника;

речевые умения при ведении диалога-побуждения к действию (обратиться с просьбой; выразить отказ, готовность выполнить просьбу; пригласить к действию/ взаимодействию и согласиться /не согласиться принять в нем участие. объем данных диалогов – 3-4 реплики со стороны каждого собеседника);

речевые умения при ведении диалога-обмена мнениями (выразить эмоциональную оценку обсуждаемых фактов, событий, объем диалогов – 3 реплики со стороны каждого собеседника);

2) монологическая речь:

формирование умений построить элементарные высказывания в рамках конкретных тематических ситуаций (представить информацию о себе, друзьях, погоде, о рабочем/ выходном дне, роде занятий, учебе в школе и т.д., дать описание школы, города, деревни, достопримечательностей; выразить эмоционально-оценочное отношение к окружающей действительности (видам транспорта, школьному предмету, временам года и т.д.);

реализовать необходимые коммуникативные намерения в ситуациях общения (В школе. В библиотеке. В кинотеатре. В музее. Во Дворце школьников. В спортивном клубе и т.д.), объем монологического высказывания – 4-5 фраз;

3) аудирование:

дальнейшее развитие умений воспринимать на слух речь учителя, собеседника, диктора и адекватно реагировать на данные инструкции к выполнению действий, понимать основное содержание аудио-, видео-материалов, содержание которых должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 3 класса, время звучания текста – до 1 минуты, количество предъявлений 2 раза;

4) чтение:

развитие техники чтения (работа над произношением, интонированием написанного, чтение вслух, узнавать знакомые слова в незнакомом контексте, развитие умений понимать содержание коротких рассказов, сказок, комиксов, рифмовок, стихов, считалок).

1. Социокультурный материал:

формирование элементарных знаний о стране изучаемого языка, популярных произведениях детского фольклора (рифмовки, стихотворения, скороговорки, поговорки, пословицы, сказки английских детских писателей Donald Bisset, Carol Lewis, Rudyard Kipling), знание элементарных формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

**5. Базовое содержание учебного предмета «Английский язык» в 4 классе**

35. Содержание курса для 4 класса включает следующие темы:

1) «Мир моих увлечений» (5 часов):

«Мое хобби», «Хобби моего друга»;

2) «Я и мое окружение» (4 часа):

«Интересы и увлечения моих родственников», «Интересы и увлечения семьи моего друга»;

3) **«**Мое здоровье» (4 часа):

«Я хочу быть здоровым», «Спорт», «Игры»;

4) «Я хочу быть врачом» (3 часа):

«Кем ты хочешь быть?»;

5) «Моя страна» (5 часов):

«Мой город/ село», «Астана», «Путешествие по Казахстану»;

6) «Страна изучаемого языка» (5 часов):

«Лондон», «Города Великобритании», «Путешествие по Англии»;

7) «Вокруг света» (4 часа):

«Континенты и страны», «Мир животных»;

1. «Мое любимое время года» 4 часа:

«Погода в Англии», «Погода в Казахстане».

36. Языковой материал:

1) орфография:

работа над техникой письма, дальнейшее формирование навыков каллиграфии, графики и орфографии новых слов и слов, изученных ранее;

2) фонетический аспект речи:

развитие навыков произношения, дальнейшее формирование навыков правильного чтения гласных и согласных букв и буквосочетаний, чтение гласных букв в разных позициях;

правильное интонирование предложений различных типов: утвердительных, отрицательных, вопросительных;

структура простого предложения;

формирование навыков правильной постановки ударения в словах и фразах;

развитие умений различать глухие и звонкие согласные, долгие и краткие гласные звуки, правильно произносить специфичные для английского языка звуки;

3) лексический аспект речи:

к 320 лексическим единицам, усвоенным в 1-3 классах добавляются 130, объем активной лексики – 60 лексических единиц, пассивной – 70 лексических единиц;

формирование навыков распознавания и употребления новой лексики в речи;

использование способов словообразования для потенциального увеличения словарного запаса (суффиксы, образующие степени сравнения прилагательных -er, -est), синонимы, антонимы;

4) грамматический аспект речи:

возвратные местоимения;

имя прилагательное, степени сравнения односложных и многосложных прилагательных;

структура глагола в форме Past Simple;

спряжение правильных и неправильных глаголов: to go, buy, see, say, meet, do, read, write, draw, sing, wear, have, eat, drink, put, get, make;

глагол в форме Future Simple;

активизация использования порядковых и количественных числительных;

притяжательный падеж имени существительного;

предлоги места opposite, in front of, behind.

37. Речевой материал:

1) говорение (диалогическая речь):

развитие умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями;

речевые умения при ведении диалога этикетного характера (начать, поддержать, закончить разговор; расспросить о самочувствии; выразить благодарность, объем диалогов – 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);

речевые умения при ведении диалога-расспроса (запрашивать и сообщать фактическую информацию Who is this? What is this? How old is/ are…? Do you….? Does he/ she/ it…? Did you? How is/ are….? How many/ much....? Why….? When…? Where…? Whose … is this? Whose … are these? Can you tell/ show me ….? How can I get to…? Will you/ he/ she/ they…?), объем данных диалогов – 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

речевые умения при ведении диалога-побуждения к действию (обратиться с просьбой; выразить отказ, готовность выполнить просьбу; пригласить к действию/ взаимодействию и согласиться/ не согласиться принять в нем участие), объем данных диалогов – 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

речевые умения при ведении диалога-обмена мнениями (выразить согласие/ несогласие; выразить эмоциональное отношение к обсуждаемым предметам, фактам, событиям), объем диалогов – 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

2) монологическая речь:

формирование умений построить элементарные высказывания в рамках конкретных тематических ситуаций:

рассказать о себе, о родственниках, друзьях (род занятий, интересы и увлечения, и т.д.);

о животных, временах года;

описать представителей различных профессий;

выразить эмоциональное отношение к окружающей действительности, к профессиям, к временам года;

реализовывать необходимые коммуникативные намерения в ситуациях общения (Дома. В школе. В гостях. У врача. В спортивном клубе/ секции/ школе и т.д.), объем монологического высказывания – 5- 6 фраз;

3) аудирование:

дальнейшее развитие умений воспринимать на слух речь учителя, сверстника, диктора и адекватно реагировать на данные инструкции к выполнению действий;

понимать основное содержание учебных и аутентичных текстов: короткие сказки, небольшие рассказы, описание животных, занимательные истории, детские мульт-, видео-фильмы, построенные на знакомом языковом материале, время звучания текста – до 1 минуты, количество предъявлений – 2 раза;

4) чтение:

формирование элементарных навыков чтения текстов с разным уровнем понимания содержащейся в них информации (ознакомительное, изучающее и поисково-просмотровоe;

развитие умений понимать содержание коротких рассказов, сказок, комиксов, стихов, рифмовок;

содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 4 класса, иметь воспитательную и познавательную ценность и воздействовать на эмоциональную сферу учащихся, объем текста – не более 50 слов;

5) письмо:

формирование навыков написания личного/ электронного письма, изложения краткой информации по изученным темам, делать выписки из текста в соответствии с коммуникативными задачами, построения собственного элементарного письменного высказывания с использованием вербально-изобразительных опор (картины, фотографии, ключевые слова, фразы, выражения).

38. Социокультурный материал:

формирование элементарных знаний о стране/ странах изучаемого языка, популярных произведениях детского фольклора (рифмовки, стихотворения, скороговорки, поговорки, пословицы, сказки, песни, рассказы английских детских писателей Donald Bisset, Carol Lewis, Rudyard Kipling), знание элементарных форм речевого и неречевого поведения, принятых в стране изучаемого языка.

**3. Требования к уровню подготовки учащихся 1 класса**

39. Предметные результаты отражены в двух аспектах: должны знать и уметь.

41. Учащиеся 1 класса должны знать:

1) буквы английского алфавита;

2) лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах изученной тематики в объеме 100 слов;

3) реплики-клише как элементы речевого этикета англоговорящих стран, употребляемых при знакомстве, встрече, прощании;

4) способы образования количественных числительных от 0 до 12;

5) структуру простого предложения;

6) порядок слов в утвердительном, отрицательном и вопросительном предложениях;

7) местоимения: личные, указательные, притяжательные;

8) структуру глаголов to have, to be;

9) модальный глагол can;

10) форму множественного числа имен существительных.

42. Учащиеся 1 класса должны уметь:

1) правильно интонировать различные коммуникативные типы предложения (утвердительные, отрицательные, вопросительные), ставить ударение в словах и фразах;

2) адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания английского языка;

3) понимать с опорой на наглядность, паралингвистические средства учебные и аутентичные тексты, короткие сказки, описание животных, занимательные истории, детские анимационные и видеофильмы;

4) воспроизводить услышанное после двух-трех предъявлений, время звучания – до 1 минуты, темп речи замедленный;

5) использовать изученную лексику при оформлении элементарных речевых высказываний в объеме: диалогическое высказывание – 3 реплики со стороны каждого собеседника, монологическое высказывание – 3-4 фразы;

6) употреблять реплики-клише в тематических ситуациях общения.

**4. Требования к уровню подготовки учащихся 2 класса**

43. Учащиеся 2 класса должны знать:

1) правила чтения гласных в открытом и закрытом типах слога, буквосочетаний гласных и согласных;

2) лексические единицы, употребляемые в ситуациях общения в рамках изученной тематики в объеме 100 слов;

3) структуру коммуникативных типов предложения;

4) предлоги in, on, under, near, above, on the left, on the right;

5) союзы and и but;

6) образование формы множественного числа имени существительного;

7) числительные от 13 до 100;

8) способы образования существительных при помощи суффиксов -er, -or;

9) утвердительную форму глагола в Present Simple;

10) модальный глагол can.

44. Учащиеся 2 класса должны уметь:

1) адекватно произносить и различать на слух глухие и звонкие согласные звуки и звукосочетания английского языка; различать, долгие и краткие гласные звуки, специфичные для английского языка звуки;

2) интонировать утвердительные, отрицательные, вопросительные предложения;

3) распознавать и употреблять новую лексику в речи;

4) читать гласные буквы в открытом и закрытом типах слога; гласные буквосочетания: -ee/ -ea/ -oo/ -ow/ -ou/ -oy/ -oi, согласные буквы и буквосочетания: -ck, -ch, -tch, -sh, -ng, -th;

5) правильно писать новые слова и слова, изученные в 1 классе;

6) использовать способы словообразования для потенциального увеличения словарного запаса: суффиксы, образующие числительные -teen, -ty;

7) использовать оборот there is/ are;

8) употреблять неопределенный артикль а/an;

9) использовать союзы and и but;

10) употреблять изученную лексику при оформлении элементарных речевых высказываний в объеме: диалогическое высказывание – 3-4 реплики со стороны каждого собеседника, монологическое высказывание – 3-4 фразы;

11) воспринимать на слух речь учителя, собеседника, диктора и адекватно реагировать на данные инструкции к выполнению действий;

12) понимать основное содержание прослушанных мини-текстов, время звучания текста – до 1 минуты;

13) понимать содержание прочитанных несложных текстов, объем текста – не более 30 слов;

14) писать личное письмо, излагать краткую информацию о себе с опорой на образец.

**5. Требования к уровню подготовки учащихся 3 класса**

45. Учащиеся 3 класса должны знать:

1) правила чтения гласных букв в 3 и 4 типах слога; гласных букв и буквосочетаний: -ai/ау -ei/ -ey и согласных букв и буквосочетаний: -ph, -kn, -wh, -wr;

2) не менее 120 новых лексических единиц;

3) способы образования существительных при помощи суффиксов -er, -or;

4) синонимы, антонимы;

5) образование формы множественного числа существительных-исключений;

категорию исчисляемых/ неисчисляемых существительных;

употребление неопределенных местоимений some, any, отрицательного местоимения no;

структуру глагола в видо-временной форме Present Simple/ Continuous и глагол to be в форме Past Simple;

модальные глаголы can, may в утвердительной и отрицательной форме; порядковые числительные, количественные числительные до 100;

предлоги места at, next to, between;

предлоги времени on, at, in;

конструкцию there is/ there are;

типы вопросительных предложений (общие, специальные и альтернативные);

6) реплики-клише, нормы речевого этикета;

7) произведения детской литературы на английском языке (сказки, стихи, рифмовки, считалки, песни).

46. Учащиеся 3 класса должны уметь:

1) правильно интонировать предложения различных типов: утвердительные, отрицательные, вопросительные;

2) правильно поставить ударение в словах и фразах;

3) различать глухие и звонкие согласные, долгие и краткие гласные звуки, специфичные для английского языка звуки;

4) употреблять новую лексику в речи;

5) вести диалог этикетного характера, объем диалога – 3-4 реплики со стороны каждого собеседника; диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями; объем диалогов – 3-5 реплик со стороны каждого собеседника;

6) построить элементарные высказывания в рамках конкретных тематических ситуаций;

7) употреблять безличные предложения It is Monday, It is 5 o’clock, It is cold, It is winter и т.д.;

8) выразить эмоционально-оценочное отношение к окружающей действительности;

9) реализовывать необходимые коммуникативные намерения в ситуациях общения (в школе, дома, в магазине, в библиотеке, в кинотеатре и т.д.), объем монологического высказывания – 4-5 фраз;

10) воспринимать на слух речь учителя, собеседника, диктора и адекватно реагировать на данные инструкции к выполнению действий;

11) понимать основное содержание аудио-, видео-материалов, время звучания текста – до 1 минуты;

12) понимать содержание несложных текстов, объем текста – не более 40 слов;

13) писать личное письмо, излагать краткую информацию о себе, делать выписки из текста в соответствии с коммуникативными задачами.

**6. Требования к уровню подготовки учащихся 4 класса**

47. Учащиеся 4 класса должны знать:

1) правила чтения гласных букв в разных позициях, буквосочетаний гласных и согласных;

2) новые лексические единицы в объеме 450 слов;

3) способы словообразования имени прилагательного при помощи суффиксов -er, -est, -y;

4) изученный грамматический материал (структуру простого предложения, возвратные местоимения, степени сравнения прилагательных, структуру глагола в форме Past/ Future Simple, спряжение правильных и неправильных глаголов: to go, buy, see, say, meet, do, read, write, draw, sing, wear, have, eat, drink, put, get, make; притяжательный падеж имени существительного Possessive case);

5) реплики-клише поведенческого этикета (речевого и неречевого), принятые в стране изучаемого языка в типичных ситуациях общения.

48. Учащиеся 4 класса должны уметь:

1) правильно интонировать предложения различных типов: утвердительные, отрицательные, вопросительные;

2) различать глухие и звонкие согласные, долгие и краткие гласные звуки, специфичные для английского языка звуки;

3) писать буквы, буквосочетания, слова полупечатным шрифтом;

4) образовывать прилагательные при помощи суффиксов -er, -est, -y, составные существительные: toy shop, shoe shop, etc.

5) вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, объем данных диалогов – 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

6) использовать мимику и жесты в случаях, когда не хватает языковых средств для выражения тех или иных коммуникативных намерений;

7) построить элементарные высказывания в рамках конкретных тематических ситуаций;

8) представить информацию о себе, о родственниках, друзьях (рабочий день, род занятий, интересы и увлечения, учеба в школе и т.д.), о домашних и диких животных, о временах года;

9) выразить эмоционально-оценочное отношение к окружающей действительности;

10) реализовывать необходимые коммуникативные намерения в ситуациях общения (в школе, дома, в гостях, в магазине, в библиотеке, в кинотеатре и т.д.); объем монологического высказывания – 5-6 фраз;

11) воспринимать на слух речь учителя, собеседника, диктора и адекватно реагировать на данные инструкции к выполнению действий;

12) понимать основное содержание аудио-, видео-материалов; время звучания текста – до 1 минуты;

13) выразительно читать вслух с правильной интонацией и ударением;

14) ориентироваться в основных видах чтения (ознакомительное, изучающее и поисково-просмотровоe), объем текста – не более 50-60 слов;

15) писать личное письмо и электронное письмо, объем письма – до 30-40 слов; излагать краткую информацию о себе, делать выписки из текста в соответствии с коммуникативными задачами.

49. Личностные результаты. Учащиеся 1-4 классов должныпроявлять:

1) любовь к своей стране, городу/ селу;

2) уважение и интерес к своей культуре и иноязычной культуре;

3) почтительное отношение к старшим, заботу о младших через правильное употребление элементов речеповеденческого этикета;

4) дружелюбное и толерантное отношение к собеседнику, к представителям других стран, говорящих на изучаемом языке;

5) уважение к традициям и обычаям народов Казахстана и стран изучаемого языка;

6) бережное отношение к имуществу (к школьной мебели, школьным принадлежностям, одежде, предметам обихода);

7) бережное отношение к окружающей среде.

50. Системно-деятельностные результаты. Учащиеся 1-4 классов должны применять:

1) лексико-грамматические структуры в заданных ситуациях общения (приветствие, знакомство, прощание, выражение благодарности, согласия/ несогласия);

2) метод проектирования (моделирования), интерпретации (объяснение, сравнение, аналогия и т.д.);

3) современные информационно-коммуникативные технологии;

4) разные компоненты учебно-методического комплекта (учебник, рабочая тетрадь, аудиоприложение, мультимедийное приложение и т. д.).